don balón

AÑO III - NUMERO 83
DEL 9 AL 15 DE MAYO
DE 1977
50 PESETAS

NADIA LA MUÑECA TRISTE

Según los entrenadores de Primera División...

EL ONCE IDEAL

DON BALON ha querido recurrir a las fuentes, a los propios entrenadores de Primera División, para formar el "equipo ideal de la Liga 1976-77". Todos los preparadores (excepto tres: Michels, Santamaría y Marcel Domingo) han respondido a nuestra petición, tomándose incluso el tiempo necesario para redactar ese once que cada cual podría realizar, si contara con todos los elementos a su disposición. Por supuesto, este equipo ideal es una entelequia, una fantasía irrealizable, aunque maravilloso en el pensamiento.

¿Quiénes forman ese once ideal de la Liga? La sorpresa viene cuando del actual líder sólo hay dos jugadores (Leal y Pereira), mientras que el Barcelona, situado detrás, cuenta con cuatro hombres en ese conglomerado (Ramos, Migueli, Neeskens y Cruyff). El Athletic de Bilbao, flamante finalista de la Copa de la UEFA, posee dos hombres codiciables sobre los demás (Iribar y Churruca). El Real Madrid, otros dos (Juanito, al que ya se puede considerar jugador blanco, y Camacho), y el todopoderoso Valencia, uno (Kempes). DON BALON agradece la elaboración de este equipo supermillonario a los entrenadores que han dado sus respectivas formaciones, y piensa que puede resultar interesante para el lector apasionado en el tema.

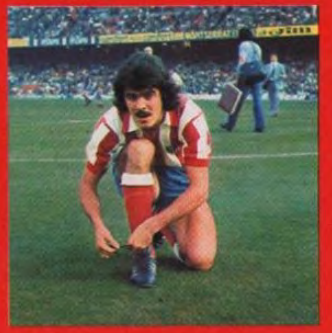
En las listas falta algún jugador, como Leiviña, que podría figurar por méritos propios, pero su aciaga campaña debida a una lesión le ha tenido apartado del equipo rojiblanco. Repetimos que el once ideal se refiere al rendimiento de los jugadores en la actual Liga 1976-77.

RESUMEN

	Votos
PORTERO	
1. IRIBAR	6
2. Miguel Angel	5
3. Arconada	1
D'Alessandro	1
Manzanedo	1
Paco	1
LATERAL DERECHO	
1. RAMOS	5
2. Capón	4
3. Carrete	2
4. Lasa	1
Marcelino	1
Santomé	1
Wolff	1
LATERAL IZQUIERDO	
1. CAMACHO	11
2. Capón	3
3. Amarillo	1
MEDIO DE ATAQUE	
1. NEESKENS	11
2. Pirri	3
3. Robi	1
DEFENSA CENTRAL	
1. MIGUELI	10
2. Rezza	2
3. Benito	1
Pereira	1
Ortiz Aquino	1
LIBERO	
1. PEREIRA	7
2. Pirri	5
3. Kortabarria	2
4. Wolff	1

	Votos
EXTREMO DERECHA	
1. JUANITO	13
2. Jensen	2
INTERIOR DERECHA	
1. LEAL	5
2. Villar	3
3. Neeskens	1
Alves	1
Del Bosque	1
Irureta	1
Gómez Voglino	1
Churruca	1
Trobbiani	1
DELANTERO CENTRO	
1. CRUYFF	6
2. Diarte	3
3. Leiviña	2
Satrústegui	2
4. Dani	1
Santillana	1
INTERIOR IZQUIERDA	
1. CHURRUCA	5
2. Cruyff	3
3. Asensi	2
García Castany	1
Rojo I	1
Solsona	1
Leiviña	1
Cardeñosa	1
EXTREMO IZQUIERDA	
1. KEMPES	6
2. Rojo I	3
3. Cruyff	2
Marañón	2
4. Ayala	1
Rep	1

DOS HOLANDESES (CRUYFF Y NEESKENS), UN BRASILEÑO (PEREIRA), UN ARGENTINO (KEMPES), Y SIETE ESPAÑOLES COMPONEN ESE ONCE DE ONCES.



JOSE LUIS FUENTES (C. D. MALAGA)

Miguel Angel
Ramos Migueli Wolff Capón
Pirri Leal Churruca
Juanito Satrústegui Rojo I

MILJAN MILJANIC (REAL MADRID)

Iríbar
Ramos Migueli Pereira Capón
Leivinha Neeskens Churruca
Juanito Cruyff Kempes

ARSENIO IGLESIAS (HERCULES C. DE F.)

Miguel Angel
Marcelino Pereira Pirri Camacho
Villar Neeskens Churruca
Jensen Diarte Cruyff

JOSE ANTONIO IRULEGUI (REAL SOCIEDAD)

Iríbar
Carrete Migueli Pirri Camacho
Villar Churruca Rojo I
Juanito Santillana Marañón

RAFAEL IRIONDO (REAL BETIS)

Con la siguiente puntualización: "No quiero herir susceptibilidades a nivel nacional y por consiguiente doy mi selección sólo a base de extranjeros".

D'Alessandro
Wolff Pereira Rezza Amarillo
Alves Neeskens Leivinha
Jensen Cruyff Rep

FELIPE MESONES (ELCHE C. DE F.)

Iríbar
Carrete Benito Pereira Capón
García Castany Neeskens Leal
Juanito Cruyff Kempes

CARMELO CEDRUN (R. C. CELTA)

Iríbar
Ramos Migueli Cortabarría Camacho
Irureta Churruca Asensi
Juanito Dani Rojo I

LUIS ARAGONES (ATLETICO DE MADRID)

Miguel Angel
Ramos Migueli Pirri Camacho
Villar Neeskens Asensi
Juanito Cruyff Kempes

KOLDO AGUIRRE (ATHLETIC DE BILBAO)

Arconada
Santomé Migueli Cortabarría Camacho
Pirri Neeskens Solsona
Juanito Satrústegui Marañón

ANDERLECHT Y HAMBURGO, A POR LA RECOPA

El miércoles día 11, en el estadio olímpico de Amsterdam, Anderlecht y Hamburgo disputarán la XVII Final de la Recopa, y que supondrá la segunda que juegan ambos equipos. Los belgas lo hicieron la temporada pasada y se proclamaron campeones al derrotar por cuatro a dos al West Ham londinense. Los alemanes accedieron a ella en 1968, siendo vencidos por el Milán (0-2). El partido será televisado en directo.

AÑO III
Número 83
Del 9 al 15 de mayo de 1977

Gráficas Deportivas, S. A. GRADESA

Director en funciones:
Rogelio Rengel Mercadé

Coordinador general:
Francisco Peris Vidal
Redactor jefe:
Antonio Hernáez
Redactores y colaboradores:
Sergio Gil
J. J. Paradinas
José Vicente Hernáez
Antonio Hernández Filloy
José Luis Marco
Arturo T. Corb
M. A. Roselló
Fernando Soria
P. Pablo Parrado
Juan María Alfaro
Alfredo Relaño
J. M. Martínez
Colaboración especial:
J. JOSE CASTILLO
FRANCISCO YAGUE
DOMINGO GARCIA
CARLOS PARDO
J. M. MUGICA
J. A. LOREN
J. GARCIA CANDAU
Fotógrafos:
José María Alguersuari
Raúl Cancio
Avelino Pi
Baby Scasso
Horacio Seguí
Ruesga Bono
Secretario de Redacción:
Gil Carrasco
CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA
EXTRANJERO:
Inglaterra: B. GLALVILLE
Italia: "Guerin Sportivo"
Buenos Aires: "El Gráfico"
Venezuela
Portugal
Diseño:
M. Moncada
Federico Pallás
Dibujos:
Antonio Calonge
Archivo y documentación:
Amadeo Castillo
GERENTE: CARLOS S. ROZAS
Redacción y administración:
Rocafort, 241
Teléfonos 250 84 94, 250 84 42 y 250 19 02
Administración: 230 54 01
Barcelona
Jefe de publicidad:
Luis Reche Ruiz
Exclusiva de publicidad:
PRESSMEDIA, S. A.
Aribáu, 282-284
Tel. 218 60 95/96 - Barcelona-6
Publicidad Madrid:
Delegado: Pedro Bejarano
Teléfonos 460 54 22 y 619 37 02
Distribuidor:
EDIPRESS
Carretera de Garraf a Barcelona, Km. 9,200
Apartado núm. 29.
San Baudilio de Llobregat (Barcelona)
Impresión:
HAUSER Y MENET, S. A.
Plomo, 19. Madrid-5
Delegación en Barcelona:
GYESA
Teléfonos 230 19 87-239 78 63
Depósito legal: B-38.752-1975
Precio especial para Canarias, servicio aéreo: 55 ptas.

AQUI ESTAMOS

LA GRAN ESPERANZA VASCA

Si a cualquiera de los "hinchas" del Athletic le hubieran propuesto
que firmara la derrota de su equipo
en el estadio Comunale por 1-0, seguro que habría
firmado con los ojos cerrados.
Y no digamos Koldo Aguirre, sus jugadores y la directiva.
Quiere esto decir que el equipo español,
el único del país que ha conseguido plantarse en una final europea,
ha logrado su objetivo en este primer lance
de la doble confrontación. Para que ello haya sido posible ha tenido
que darse una actuación con fútbol netamente conservador
por parte de los bilbaínos y, a la vez, una casi totalmente
desequilibrada de los italianos.
Así las cosas, hay que hablar de la gran esperanza
vasca. Una esperanza en la que
seguro están participando ya no sólo todos
los incondicionales del club bilbaíno, sino los muchísimos simpatizantes
que tiene en toda España, que en esta ocasión
se ven acrecentados por la hombrada que está llevando a cabo el Athletic
y que puede tener, como broche de oro, la conquista
de un título europeo que serviría,
entre otras cosas, para situar el trofeo en un lugar
de honor en esa amplia vitrina del club vasco.
Cierto que el partido del pasado miércoles
no fue un dechado de perfección
futbolística, pero reconocido esto, entendemos
que debe reconocerse también que es el fútbol que actualmente se lleva
por esos campos de Dios y del que nadie se libra.
Es un mal generalizado y que impone el grito de "¡sálvese quien pueda!".
Así que, dadas las circunstancias, debemos
valorar —y valoramos— como se merece esa mínima derrota del Athletic
en el difícil feudo de la "Juve". Un resultado
que deja abiertas de par en par las puertas de la ilusión vasca
por conquistar un título europeo.
El próximo día 18, San Mamés va a ser el corazón del fútbol español, y allí
estarán depositadas las miradas de toda la afición española,
y con ellas el más firme y profundo deseo
de que el Athletic redondee con un éxito
su sobresaliente trayectoria en esta competición.
El grito de "¡Athleeeetic!" se mantiene y con mayor énfasis si cabe.
El premio bien lo merece.

EL VIERNES

PRIMERA DEFENSA DE "NINO"

El día 13 de mayo, en el Palacio de los Deportes de Madrid, el manchego Nino Jiménez expondrá, por vez primera, su título europeo de los plumas, que conquistara el 3 de diciembre del pasado año en Madrid, al vencer por abandono en el decimosegundo asalto al italiano Elio Cotena. El combate será ofrecido, a partir de las once de la noche, en directo por Televisión Española.

El rival de Nino Jiménez es el italiano, naturalizado francés, Michele Siracusa, profesional desde 1973, con un total de 30 combates en su haber, de los que 25 son victorias (9 antes del límite), tres combates nulos y dos derrotas (una antes del límite). Para Siracusa, actual campeón de Francia, es su primera oportunidad europea.

Por su parte, Nino Jiménez, profesional desde 1973, lleva disputados un total de 41 combates, de los que 36 son victorias (21 antes del límite), tres combates nulos y dos derrotas (ambas antes del límite).

J. L. M.

adidas®

las tres bandas
que equipan al mundo
del deporte

JOSE EMILIO SANTAMARIA (R. C. D. ESPAÑOL)

El técnico españolista ha rehusado participar en esta encuesta.

MARCEL DOMINGO (BURGOS C. DE F.)

Este entrenador se ha negado a hacer cualquier tipo de declaración a los medios informativos, a raíz de un incidente surgido tras el partido Zaragoza-Burgos con nuestro colega Paco Ortiz, de Radio Zaragoza y la Cadena SER. "Hasta que se aclare este asunto tan sólo hablaré en la sala de prensa de El Pantío, en Burgos", ha dicho el señor Domingo.

MARINUS MICHELS (F. C. BARCELONA)

El entrenador azulgrana se ha negado a intervenir en esta encuesta. "No quiero comprometerme", fueron sus palabras.

LUCIEN MULLER (REAL ZARAGOZA)

Manzanedo
Capón Migueli Pirri Camacho
Del Bosque Neeskens Churruca
Juanito Diarte Cruyff

MANUEL MESTRE (VALENCÍA C. DE F.)

Iríbar
Capón Migueli Pereira Camacho
Neeskens Cruyff Leal
Juanito Leivinha Rojo I

LUIS CID "CARRIEGA" (SEVILLA C. DE F.)

Miguel Angel
Ramos Rezza Pereira Camacho
Leal Neeskens Cardeñosa
Juanito Cruyff Kempes

JOSE MARIA MAGUREGUI (RACING SANTANDER)

Iríbar
Capón Migueli Pereira Camacho
Pirri Neeskens Leal
Juanito Cruyff Kempes

JOSE LUIS GARCIA TRAID (U. D. SALAMANCA)

Miguel Angel
Lasa Migueli Pirri Camacho
Robi Trobbiani Cruyff
Juanito Diarte Kempes

ROQUE OLSEN (U. D. LAS PALMAS)

Paco
Capón Pereira Ortiz Aquino Camacho
Neeskens Gómez Voglino Cruyff
Juanitq Leivinha Ayala

Gente de FUTBOL

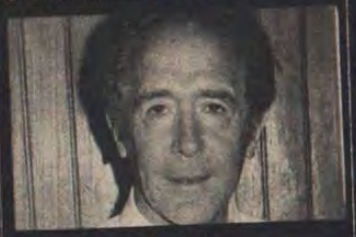
QUINI

Ha superado desde hace varias jornadas el tope o la frontera de los veinte goles por temporada, algo no fácil de conseguir, pero que debe serlo para Quini, porque lleva superando esa barrera desde hace varias temporadas. Como decía el entrenador barcelonista: "Lo que necesita Cruyff junto a él es alguien que garantice más de veinte goles por temporada", cosa que en el goleador asturiano es un hecho. Pero este año el mayor de los dos hermanos Castro se ha "pasado", porque a cinco jornadas del final del Campeonato ya ha batido su propio record en campeonato oficial, y que lo obtuvo en el ejercicio 1969-70, con 24 goles. Pues bien, en la Liga presente, y al llegar a la jornada 33 (es decir, a falta de cinco del final), el amigo Quini ya tiene veinticinco golitos en su lista particular, y todo hace indicar que puede llegar a la frontera de los treinta, algo realmente insólito en nuestros delanteros. Sombrerazo para Quini y para el Gijón, que acertó no traspasándole...

KEMPES

Frío, cerebral, con una inteligencia futbolística increíble en un muchacho de veintidós años y una seriedad de conducta también inimaginable en alguien joven y normal como es Mario Alberto Kempes. No hay duda de que el Valencia ha hecho un fichaje redondo, tanto profesional como humanamente, detalle que cada vez cuenta más en fútbol, porque con el alto nivel de rendimiento que se exige la vida privada ha de ser intachable. Mario Alberto Kempes se trajo a sus padres de Argentina y vive con ellos en la ciudad del Turia, llevando una existencia tranquila. Sale por la noche el día permitido y se queda en casa los días prohibidos. Tiene una concentración en el juego y una responsabilidad inauditas en alguien de su edad, lo cual, unido a su clase fuera de serie, le convierten en una rara perla en el fútbol actual. Además lleva marcados un montón de goles y es candidato al Pichichi. Con razón Rinnus Michels ya sueña con el. Y otros.

Después de un largo periplo por Español, Real Sociedad, Zaragoza y Athlétic, Rafael Iriondo parece que quiere echar raíces en la cálida Andalucía. El, un hombre hecho a la lluvia y al frío, ha encontrado en Sevilla ese calor —y no sólo climatológico— que buscan todos los entrenadores. El Betis le ha renovado el contrato por una temporada más, precisamente después de que el equipo verdiblanco sufriera su más humillante derrota en los últimos años frente al Málaga en el propio Benito Villamarín, después de haber ganado al Real Madrid a domicilio. El detalle, en estos tiempos en que las Directivas son tan sensibles a un resultado, tiene su mérito y viene a demostrar que los rectores béticos tienen la sana costumbre de otorgar confianza y margen a su responsable técnico. Iriondo, conservando el armazón que heredó de Szusza, quiere hacer un Betis estable y ambicioso, y de momento parece ir por el buen camino para conseguirlo.



ARTOLA

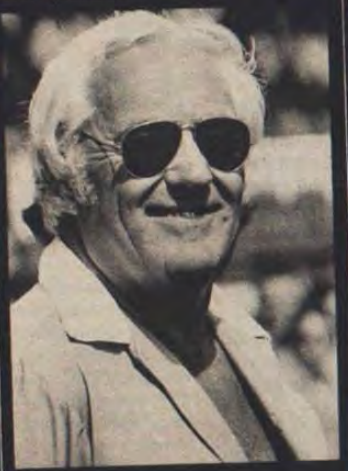
Ha tenido que ser precisamente en Atocha, escenario de las actuaciones que le catapultaron hacia la fama, donde Pedro Artola ha empezado a demostrar esas cualidades que motivaron su fichaje por el Barcelona en septiembre de 1975. Hasta ahora, el meta guipuzcoano, salvo en los primeros partidos de la etapa Weisweiler, no había tenido ocasión de justificar su ingreso en el club azulgrana. Mora le había cerrado el camino y tuvo que producirse un cambio de criterio en Michels para que su nombre haya vuelto a estar presente en la boca de los aficionados. Artola ha sabido esperar su oportunidad en silencio, con una postura humilde y noble, sin quejarse ni clamar justicia. Esa su tranquilidad, unida a la que exhibe bajo los postes, es factor que podría solucionar, de una vez por todas, el problema de portero del Barcelona.

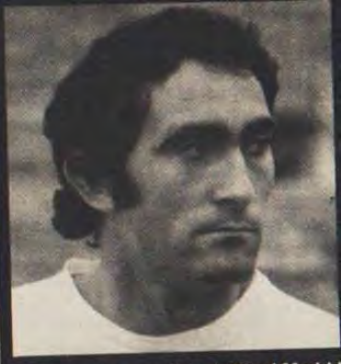
Este veterano futbolista, gran profesional, es un hombre cuya ideología política le ha hecho saltar al primer plano de la actualidad en estos últimos días. Su doctrina izquierdista —al igual que la de sus compañeros Aitor Aguirre, Sergio y Cortabitarte— ha despertado las apetencias del PSOE para que arrime el ascua de su voto a los intereses de su sardina. Pero Juan Carlos, hombre inteligente, ha preferido declinar la invitación y dejarla, en todo caso, para más adelante. "Mientras sea jugador en activo no quiero meterme en jaleos". Ello no es óbice para que el centrocampista montañés se confiese abiertamente socialista y partidario de una auténtica democracia deportiva, en la que los clubs modestos como el suyo tengan los mismos derechos que los grandes.

IRIBAR

En la noche comprometida y llena de responsabilidad de Turín, en la primera final europea que ha disputado en su larga vida de profesional como jugador del Athlétic (su único club), José Angel Iribar demostró el pasado miércoles que a sus treinta y cuatro años todavía hay que contar con él, que se puede confiar en sus recursos, y continúa siendo un signo de seguridad para el marco bilbaíno. Uno desearía que las amenazas contra el extraordinario cancerbero vasco cesaran, y así pudiera vestir la camiseta nacional de nuevo para completar ese medio siglo en números que lleva con la selección. Porque profesionales con la casta de Iribar nacen de tarde en tarde no sólo en nuestro fútbol, sino en el mundial. La noche del 4 de mayo, en Turín, y con millones de telespectadores europeos pendientes de él, fue memorable para José Angel. Como si tuviera diez años menos. Y es que los grandes porteros envejecen menos, sólo maduran.

El "suegro", el "manager", el "padrino", o como ustedes quieran llamarle, estuvo en España para celebrar el cumpleaños (los famosos treinta de Johan Cruyff) de su yerno. Pero, como buen hombre de negocios, Cor Coster no saca un billete de avión ida y vuelta Amsterdam-Barcelona sólo por una efemérides. Aprovechó su estancia española para medio cerrar el traspaso de Van der Kerkhof al Valencia, a cambio de la cesión de Johnny Rep en buenas condiciones, y para ofrecer a algunos clubs a un par de jugadores holandeses todavía en buen estado, aunque ya maduritos. Además habló, porque ya se sabe que Coster habla, y dijo, por ejemplo, que "Neeskens es el mejor centrocampista de Europa", y que en lugar de fichar a Keegan, que fichen a Geels, que es mejor (y además lo representa él, claro). Al señor Coster no hay que enseñarle nada. Como su colega el Guijarro, tiene la lección muy bien aprendida.





El jugador y capitán del Real Madrid se entrevistó el jueves con el "manager" del Cosmos. Sonia, su mujer, fue la intérprete. La entrevista tuvo lugar en una sucursal de una entidad bancaria, cerca del campo del Bernabéu. "No queríamos que nos molestasen. No, no fue en ningún restaurante ni con un almuerzo por medio. Tampoco se habló de dinero, pese a que nos encontrábamos en un Banco", ha dicho Pirri. En fin, la entrevista con el señor Taylor pasó totalmente inadvertida para los reporteros gráficos. Una vez celebrada, Pirri no puso reparo alguno a hablar, aunque no ha dicho demasiadas cosas. Sencillamente que el señor Taylor le ha indicado si le interesaría jugar en el Cosmos. Pirri contestó que hasta el 30 de junio se debe al Real Madrid. Después es posible hablar y hacer ofertas concretas. Ahí será precisamente donde el Real Madrid dirá la última palabra. Pese al millón de dólares que se asegura percibiría Pirri por cada una de las dos temporadas, el jugador tiene pendiente de su cabeza esa esclavitud del derecho de retención.

Gente de FUTBOL

Un fichaje controvertido

STIELIKE, AMORDAZADO

★ El Madrid le prohibe hablar.

★ La Federación Alemana no puede impedir el traspaso.

El fichaje de Gunther Netzer por el Madrid fue una "bomba". Siguiendo la norma de la casa, se logró mantener en secreto hasta que el club lanzó la noticia. Con Breitner casi pasó lo mismo. Se sabía que los técnicos madridistas ojeaban el mercado alemán, pero nadie podía vislumbrar que el objetivo era el defensa internacional del Bayern. Con Jensen ídem de ídem. Incluso estuvo en la capital para pasar revisión médica sin que nadie se enterara. Su presencia en el Bernabéu para firmar contrato fue una sorpresa total.

Con Ulrich Stielike todo ha sido distinto. Está claro que alguien se fue de la lengua y este parece que fue el mismo jugador, que ilusionado y satisfecho, no pudo callarse el paso más importante de su vida. Esta falta de discreción, que ha indignado bastante a los ejecutivos blancos, le ha costado a Stielike una maniobra del seleccionador alemán Helmut Schoen a cerca de la Federación para evitar su marcha.

UN PRECONTRATO FIRMADO

Santiago Bernabéu y Agustín Dominguez viajaron el pasado mes de abril a Alemania con motivo del partido Borussia-Dinamo de Kiev. Fue precisamente en el hotel Intercontinental de Dusseldorf, donde Stielike habló por primera vez personalmente con los dirigentes blancos llegando rápidamente a un acuerdo y firmando un contrato privado por el que quedaba moralmente atado. La conversación fue fácil y rápida, porque Netzer se había encargado de allanar el camino asumiendo las gestiones de intermediario al igual que en el caso de Jensen.

El problema ha sido que su próxima marcha ha coincidido con la de Beckenbauer al Cosmos y ello ha alarmado a Schoen, que ha llegado a amenazar con su dimisión antes del Mundial-78, si no le dejan trabajar conforme el plan trazado.

EL MADRID DICE SI A TODO

"Estoy seguro que jugaré en el Madrid la próxima temporada. Estoy tan convencido que ya he comenzado en compañía de mi esposa las clases de español"

Esta era la opinión de Stielike la pasada semana, porque desde el miércoles 4 de mayo ha tomado la decisión de no hablar a "indicación y sugerencia" de la Santa Casa Blanca.

En Montecarlo, con motivo de la mesa redonda del fútbol mundial, Calderón y Domínguez hablaron con Neuberger, el presidente de la Federación Alemana para solucionar el tema. Al parecer, se llegó a una solución de compromiso que podríamos resumir con estas palabras: El Madrid dirá SI a todo lo que le pida la Federación Alemana.

Nos explicaremos. Con Netzer y Breitner figuraba en el contrato una cláusula por la cual el Madrid se comprometía a dejarlos para todos los partidos internacionales de competición. En el caso de Stielike la cláusula se ampliará con un par de párrafos para dejar constancia de que Stielike deberá jugar también los partidos amistosos y asimismo el Madrid lo deberá ceder para el Stage, que Schoen llevará a cabo un mes y medio antes del Mundial.

Como diría un castizo, el Madrid ha tenido que "tragar" a todos los deseos de Neuberger, que ha prometido al Madrid que de esta forma no habrá problemas para que la Federación dé el visto bueno al traspaso la próxima semana.

STIELIKE, AMORDAZADO

Hasta el pasado martes, Stielike hablaba ilusionado de su pase al Madrid: "Es el sueño de mi vida. Las referencias que tengo de este club son inmejorables. Netzer y Jensen hablan maravillas de España y su clima. Tampoco me preocupa que esté en horas bajas. Esto pasa en todos los sitios. El Bayern es un claro ejemplo de ello".

Stielike ya ha veraneado en dos ocasiones en España, concretamente en Fuenteventura. Este año tiene previsto repetir la experiencia. Estos días anda algo preocupado por culpa de sus amígdalas. Se tiene que operar. "Entraré en el quirófano —comentó— tan pronto haya jugado la final de la Copa de Europa, que es mi gran ilusión, y esté asegurado el título de campeón de la Bundesliga. Ahora mismo estoy lesionado. Estoy harto de las amígdalas. Por su culpa sufro infecciones que me afectan al aparato respiratorio. Sacándome las amígdalas todo se arreglará. Así me lo han asegurado los médicos".

Como pueden ver, Stielike era explícito y cortés con la prensa hasta que su amigo Netzer le aconsejó por orden del Madrid que no realizara más declaraciones hasta que todo esté arreglado. De esta forma, ahora alude cualquier entrevista como si fuera portadora de la peste y asegura no tener nada que decir.

EL FICHAJE PODRIA RETRASARSE UN AÑO

Sabido es que el Valencia tiene una opción sobre el también jugador del Borussia Bonhof, pero ésta no será válida hasta después del Mundial del próximo verano. Esto es lo que le podría pasar también al Real Madrid con Stielike.

La Federación Alemana —según las últimas noticias— está dispuesta a dar largas al asunto para ver si decrece el interés del equipo blanco. Schoen ha propuesto ya a Neuberger que retrasen la salida de todo jugador que le interese para la selección un año. El tema puede ser votado en la próxima Junta de la Federación.

Caso de recibir el centrocampista de Monchengladbach luz roja para marcharse al extranjero, Stielike ha manifestado a su "manager", Gunther Netzer, que está dispuesto a llevar el caso a los Tribunales, convencido de que ganaría la causa al estar considerado en el país germano el futbolista trabajador por cuenta ajena.

Así están las cosas. Al Madrid se le ha complicado el fichaje, aunque creemos que al final se saldrá con la suya. Lo que tendrá que demostrar Stielike después es si valía la pena tanto esfuerzo y negociación. Porque nadie olvida que los fichajes de Breitner y Jensen no han tenido el éxito que su contratación hacía prever.

ANTONIO HERNAEZ

EL REAL, DIVIDIDO

Miljanic: No saben cómo echarle. Santamaría, candidato número 1.

Hay una profunda división en la Santa Casa Blanca. Se quiere dar el pasaporte a Miljan Miljanic, pero no se sabe cómo hacerlo. Las sugerencias, las indirectas, los actos realizados a espaldas suyas no parecen afectar externamente al actual entrenador madridista, que no quiere darse por enterado. En algunas de las últimas e importantes decisiones tomadas por Bernabéu, no se ha contado para nada con la opinión del yugoslavo, que lo ha comentado en privado, pero se ha librado mucho de hacer ninguna manifestación en público. Sólo ha dicho: "Tengo un contrato vigente y quiero cumplirlo. No me considero fracasado, y pienso que la temporada próxima todo puede cambiar de rumbo".

Está claro que el Madrid quiere que Miljanic se autodespida para no pagarle los diez millones y pico que le costaría darle la baja, pero Miljan les ha salido respondón y no quiere renunciar al jugoso dinero que prácticamente es suyo con sólo permanecer en su sitio y cumplir con el estricto deber de acudir cada día a los entrenamientos.

Si finalmente el Madrid se decide por echar (y pagar, por supuesto, la cantidad íntegra) a Miljanic, Bernabéu ya tiene un candidato número 1, que cuenta, además, con el beneplácito de cuantos (jugadores y técnicos) han sido consultados: José Emilio Santamaría, entrenador del Español durante seis temporadas consecutivas, y bien conocido en la Casa Blanca.

Lo que sea sonará. Y pensamos que en un futuro no muy lejano.

EL "AFFAIRE" DE LOS "FALSOS ORIUNDOS" A PUNTO DE MORIR

ROBERTO MARTINEZ SE SALVO CON EL INDULTO.

• LOS CLUBS VASCOS, ANTE SU BUENA TEMPORADA, HAN OLVIDADO EL ASUNTO.

• GIL-ROBLES NO QUIERE PERDER MAS TIEMPO EN ESE TEMA.

OVEJERO, EL ULTIMO QUE PISO EL JUZGADO.

"El tema de los 'falsos oriundos' ha dejado de tener importancia e interés. Con tanto indulto habido y por haber, los jugadores denunciados como tales juegan ya tranquilamente en sus respectivos equipos. Además, en este tema se trabaja tan despacio que el tiempo llega a borrar todo", decía José María Gil-Robles y Gil-Delgado, abogado de la Real Sociedad y el Athletic de Bilbao en este asunto ante los Tribunales de justicia, esperando se iniciase el juicio oral contra Ovejero.

Fue precisamente en la Audiencia Provincial de Madrid donde el señor Gil-Robles nos confirmó el indulto de la pena que pesaba sobre el jugador del Real Madrid Roberto Martínez, auténtico prototipo y protagonista, por el club en que juega, de aquella denuncia de los equipos vascos de Primera División sobre quince jugadores considerados "falsos oriundos". Hace más de dos años que se presentó dicha denuncia y por el momento solamente han sido decididos, juzgados, dos de esos quince jugadores, Adorno y Valdez.

EL INDULTO DE ROBERTO MARTINEZ

"Roberto Martínez se nos ha escapado", nos confesaba el señor Gil-Robles. Habría que añadir que también se lo "escapó" algún jugador más de los que estaban marcados con la falsificación de sus documentos. Roberto Martínez, gracias a la táctica del abogado del Real Madrid, Benito Castañeda, consiguió solucionar el problema de sus papeles. Sus padres tienen pasaporte español desde hace casi un año.

Pero el Real Madrid cometió un desliz que no pasó inadvertido para el señor Gil-Robles. Roberto Martínez jugó con su equipo frente al Zaragoza el 25 de noviembre, tres días después de que se diese a conocer el primer indulto real, el 22 de ese mes del año 1975. Roberto Martínez había jugado entonces con documentos falsos, con los mismos con que actuó en el Español, por lo que no se veía afectado por el indulto. El señor Gil-Robles pedía seis meses de pena. Hubiera tenido que sentarse en el banquillo de los acusados si no hubiera sido por el más reciente indulto.

LA TUMBA DEL OLVIDO

El fiscal del "caso" Roberto Martínez solicita su sobreseimiento. El último indulto llega hasta las penas de un año. Roberto Martínez, con sus seis meses, por tanto, está incluido en él. El señor Gil-Robles no pone ningún impedimento a tal indulto, lo que viene a decir que está conforme con él. El abogado de los equipos vascos, como se ve, apenas tiene ya interés en este tema. Parece que prefiere su consumición para dedicarse más intensamente a la política.

El mismo señor Gil-Robles lo comentó mientras esperaba la presencia de Ovejero, que se presentó ante el Tribunal con cierto retraso. El señor Gil-Robles parece un hombre desanimado. Solamente cumple con las normas establecidas legalmente. El mismo ha sido el primero en darse cuenta de que todo se ha acabado. Ya ni siquiera existen más denuncias, aunque haya más "falsos oriundos" en el fútbol español. Los mismos equipos vascos quieren olvidar a los Diarte, Rubén Cano, Osorio, etcétera. Sus éxitos futbolísticos de la temporada han influido en ello. El Athletic de Bilbao llega a la final de la Copa de la UEFA, el hito más importante de la historia del club bilbaíno. La Real Sociedad se convierte en el equipo revelación de la temporada, merecedor de un premio prometido por Benito Castejón y Porta, pero que aún no ha llegado. Son otras las preocupaciones de los equipos vascos de Primera División.

LUGO, PROVINCIA DE ASTURIAS

Es lógico pensar entonces que el juicio oral contra Ovejero, iniciado el pasado lunes día 2, y que se llegó a suspender, apenas tenga otro interés que recobrar una actualidad que ya ha perdido importancia. Realmente es significativo comprobar las respuestas de Ovejero ante las preguntas del fiscal y los abogados, el defensor del jugador y el de los equipos vascos.

"Creo que mis padres nacieron en Asturias", dijo Ovejero. "No lo dice con demasiada certeza" replicó el fiscal. "¿Recuerda exactamente el lugar del nacimiento de su padre?".

—Mi padre nació en el pueblo de Lugo, provincia de Asturias.

Y no hubo manera de que Ovejero fuese más explícito. Es más, repitió esa respuesta en más de una ocasión. El fiscal, por supuesto, no quedó muy conforme con dicha contestación. No era cuestión de que el juicio se convirtiese en una lección de geografía española.

LA AMNESIA DE OVEJERO

Ovejero, por otra parte, pareció sufrir de amnesia momentánea a la hora de contestar las preguntas del señor Gil-Robles. El actual jugador del Tarrasa aseguró que no se había preocupado para nada en conocer el lugar exacto de sus padres, pese a los nuevos documentos que debió presentar para acogerse a la doble nacionalidad. Ovejero, además, dijo que no recordaba si había firmado algún documento para solicitar su inscripción como descendiente de españoles en el Consulado español de Mendoza, inscripción que se llevó a cabo para venir a España en el año 1968 y que después fue anulada por presuntas irregularidades en el año 1975, por cuyo motivo se le retiró el Documento Nacional de Identidad y el pasaporte español.

"Todo me lo ha hecho una gestoría. Ella se encargó de arreglarme los papeles. Cuando llegué a España para fichar por el Atlético de Madrid, en 1968, me pidieron mis datos personales. Yo se los di y al año siguiente tenía mi pasaporte español y mi Documento Nacional de Identidad también español".

JUICIO SUSPENDIDO

José María Gil-Robles, al calificar en su día la causa de Ovejero, solicitó para éste dieciséis años de pena, por considerar que el jugador estaba incluido en cuatro delitos de falsedad de documentos. Ahora el abogado de los equipos vascos ha rebajado esa pena a cuatro años, dos meses y un día, y una multa de 50.000 pesetas, al estimar que todas esas posibles falsificaciones de documentos se reducirían a un solo delito. Una muestra más de la buena voluntad de todos por quitarse este tema de en medio. Ahora hay otras cosas más interesantes.

Por todo ello, extraña la actitud del abogado de Ovejero, el señor Dávila y García Miranda, que solicitó la suspensión del juicio para que se realizase una prueba sumarial que no ha sido cumplimentada: el oficio que en su día se solicitó al juzgado de Santa María de Lugo (Oviedo) para comprobar si en esa localidad había nacido el padre de Ovejero. El presidente del Tribunal, el magistrado Jaime Ruiz, aceptó la suspensión hasta que definitivamente se practique esa diligencia.

J. J. PARADINAS

desde la meseta

Por JULIAN GARCIA CANDAU

A BENITO CASTEJON

ex-delegado nacional de deportes

Excelentísimo señor:

Tengo la impresión de que alguien me va a acusar de ineducado por no haber respetado en esta serie de cartas un orden protocolario. A algunos hubiera parecido lógico que mi primera misiva hubiera sido para el director general de Deportes y no para Bernabéu, pero permítaseme decir que por encima del protocolo hay una serie de condicionamientos que no conviene olvidar. En España, durante treinta años, quien más ha mandado ha sido Santiago Bernabéu. Fíjese si ha sido importante este señor que ha visto pasar por delante de su tribuna los cadáveres de todos sus enemigos. Hoy, no lo olvide, es el hombre que posee todos los records de permanencia en un cargo directivo. Ya ni siquiera Pilar Primo de Rivera le hace sombra.

Es posible que usted se pregunte a qué viene que comience por hablarle de Bernabéu. Viene a que usted es un hombre afortunado porque, hasta el momento, todavía no ha tenido ningún roce importante con la Casa Blanca, y eso es tan fundamental para la permanencia en el cargo como el contar con la anuencia del Gobierno.

Recordará usted que José Antonio Elola era, más que un hombre del Régimen, el propio Régimen. Recordará usted que Elola tuvo que salir de la Delegación Nacional de Deportes derrotado por el Real Madrid. Recordará usted que Juan Antonio Samaranch llegó a la DND con el visto bueno del Madrid y su vida fue, gracias a esto, beatífica. Samaranch, ya sabe usted, es españolista, como Porta, que también llegó a la Federación Española de Fútbol con las bendiciones de Bernabéu.

A Juan Gich le costó no pocos esfuerzos sostenerse en el cargo, porque desde que tomó posesión se encontró con la enemiga del Madrid. Había sido gerente del Barcelona y eso no estaba bien visto. Gich acabó haciendo las paces con el Madrid, a costa de la cabeza de Enrique Menor, que tuvo que dejar la Federación de Baloncesto para que Saporta volviera a ser el mandamás. Quizá usted piense que el mandamás es el presidente, el señor Segura de Luna, que es catalán, pero el argumento no puede valer. Cuando Bernabéu dice que Segura de Luna tiene cara de santo es porque quien manda es Saporta. Y, además, Segura de Luna, que es, eso sí, gran persona, ha sido siempre hombre de confianza de Anselmo López, que fue, en definitiva, el puente de la operación. Segura de Luna había sido incluso asesor jurídico de una empresa que en Barcelona tiene Anselmo López.

A Tomás Pelayo no le dieron tiempo a casi nada, y como anda a caballo entre el Zaragoza y el Español, no tuvo demasiados problemas. Claro que tampoco llegó a producirlos. Más bien lo que hizo fue resolver por la vía de urgencia el problema de los falsos oriundos, con lo que se acabaron los pleitos de los Roberto, Cos, Vilanova, Anzarda, Valdez y ese largo etcétera, cuya lista completa sólo conocen el señor Carabén y los clubs vascos.

Dicen que de un gallego nunca se sabe, cuando se lo encuentra uno en la escalera, si sube o baja. Yo podría decir respecto a su gestión que, por una parte, no sé, y por otra, ¿qué quiere que le diga? Vamos, que no acabo de definirle del todo. Por el momento, anda usted agazapado. Tras los múltiples varapalos por aquellas normas electorales, cuyos errores cargó sobre Floro Noriega, que no dimitió como hubiera sido lo lógico, se ha quedado a la expectativa o a verlas venir. Claro que a la chita callando han ido sucediéndose las elecciones en varias federaciones y casualmente se han acomodado de nuevo en las presidencias algunos de los máximos representantes del "bunker" deportivo.

Bajo su mandato, y a la sombra de una pretendida democracia, nos estamos encontrando con que siguen mandando los de siempre. Y es que, a la hora de la verdad, resulta que los únicos que prácticamente no votan son los que deberían componer el auténtico meollo del cuerpo electoral. Por poner un ejemplo, en el fútbol sigue teniendo más importancia, a la hora del escrutinio, el presidente del Burgos, señor Martínez Laredo, que los propios jugadores del equipo. Ello explica a lo peor que algún presidente entienda que quien tiene tanta voz y tanto voto tenga también el derecho de apalear a un árbitro. Seguimos, pues, como casi siempre. Pero, eso sí, sin saber si su famoso documento, tan bien recibido en Europa, va a servir para algo en este país.

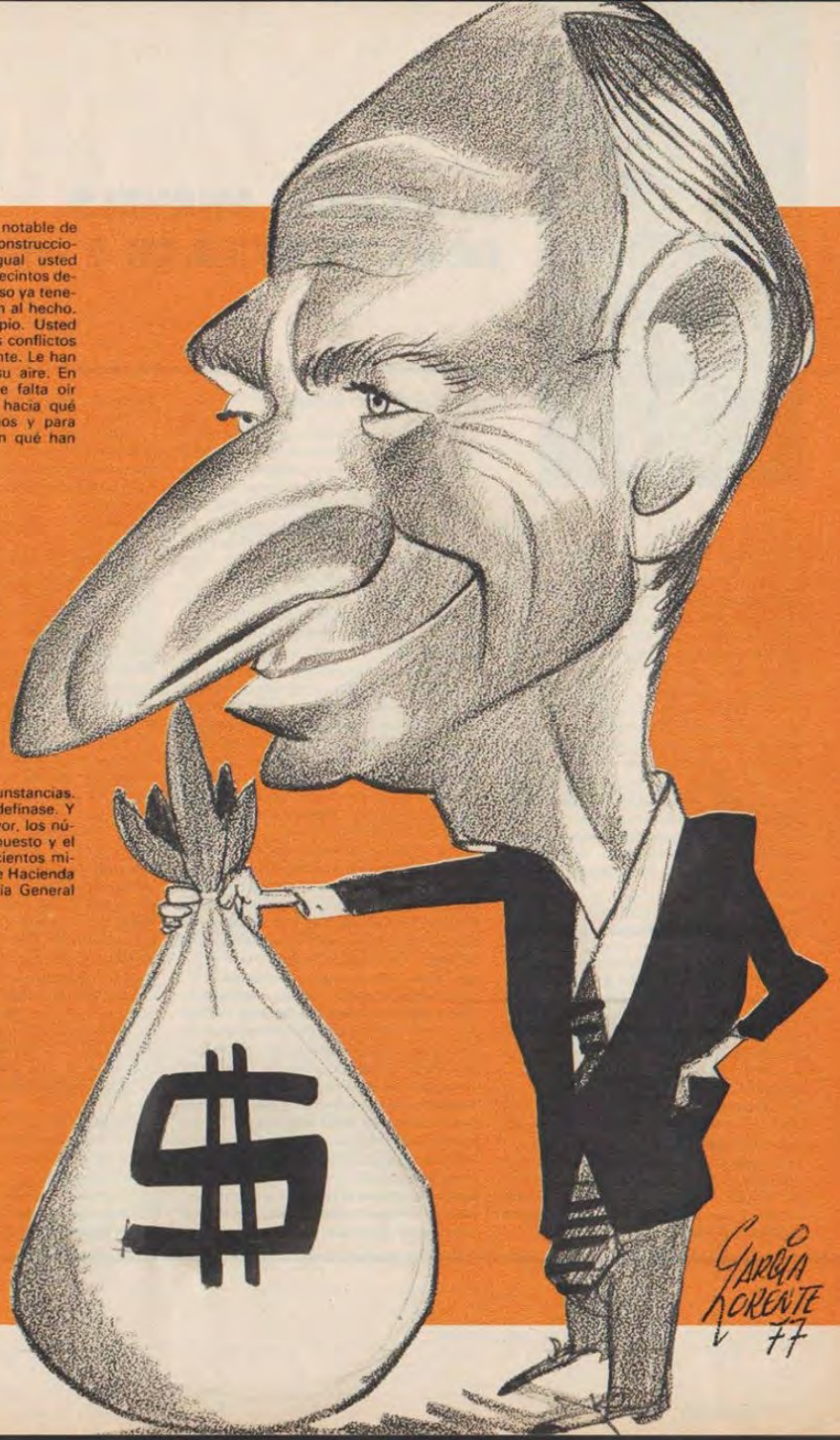
Ahora es usted director general y ya no tiene los condicionamientos, al menos teóricamente, a que le forzaba la Secretaría General del Movimiento. Pero ahora, con el cambio de situación, es preciso preguntarse por unas cuantas cuestiones de las que todavía se tiene un vago conocimiento o ninguno. Comienza a parecer claro que aquellas instalaciones que hasta ahora usufructuaba la Organización Juvenil Española van a pasar a otras dependencias para que sean de uso público. Es decir, hay una restitución al pueblo de algo que le pertenece. Pero a mí me gustaría que usted explicara al personal cuál es el plan general que se va a seguir en este aspecto y, por supuesto, contara qué va a pasar con su presupuesto, que cuenta con algunas partidas que, entiendo, deben sufrir alguna modificación.

Se ha dicho que la nueva Dirección General de Deportes va a ser independiente de las restantes que componen la recién creada Subsecretaría. Se me ocurre pensar que esa independencia llevará aparejada una formación de presupuestos de un modo también independiente. Dicho de otro modo, lo que yo pregunto es esto: ¿Va a seguir siendo el deporte la nodriza económica de la juventud, la familia y la mujer? ¿Qué va a pasar con los 143.650.000 pesetas que tiene dedicados en el presupuesto de este año a la Delegación Nacional de la Juventud? ¿Qué va a pasar con los 80.000.000 que de su presupuesto estaban destinados a la Sección Femenina? ¿Qué va a pasar con esos dineros dedicados a unas instituciones que ya no existen?

Me sorprende que usted, que vino al deporte como un hombre poco menos que salvador, haya dedicado en su presupuesto general menos dinero a las instalaciones que su antecesor. En 1976, el presupuesto de instalaciones fue el 34,80 por 100 del total y este año es el 30,28. En millones de pesetas, lo que el año pasado fueron 1.846,7, son en el presente 1.810. Teniendo en cuenta las subidas experimentadas en la construcción, quiere decir que 1977 tendrá un tanto por ciento notable de reducción en las construcciones. Claro que igual usted piensa que sobran recintos deportivos y en ese caso ya tenemos una explicación al hecho.

Vuelvo al principio. Usted no ha tenido graves conflictos a los que hacer frente. Le han dejado trabajar a su aire. En este momento hace falta oír su voz para saber hacia qué nuevas metas vamos y para conocer a fondo en qué han cambiado las circunstancias. Lave su imagen y defínase. Y expliquenos, por favor, los números de su presupuesto y el destino de los seiscientos millones que recibió de Hacienda hace poco Secretaría General para el deporte.

Afectuosamente.



las cartas al descubierto de CARLOS PARDO

EL BARÇA, MICHELS, CRUYFF, REXACH Y MARCIAL

¿Cómo están las aguas de este gran río azulgrana llamado Barcelona?

¿Quietas, revueltas o calmadas? He pasado, recientemente, con motivo del desplazamiento a San Sebastián, dos días enteros con el equipo, viajando en los mismos aviones y estando en los mismos hoteles.

A este viaje, además de los técnicos y jugadores, fueron el presidente, Montal, y señora, y los ejecutivos del club Jaume Rosell y Joan Granados, y como, además, se dio la circunstancia de la larga tarde de un domingo lluvioso, esperando la hora tardía del partido de Atocha, pude hablar largo y tendido con mucha gente, empezando por los mismos Cruyff y Michels, y reunir una serie de elementos de juicio, que son los que me permiten hacer este artículo.

PENSANDO EN EL FUTURO

Mi primera impresión personal es que el Barcelona piensa ya más en la Copa del Rey y en la próxima temporada que en esta misma Liga. Aunque, ciertamente, hay aún una esperanza matemática de ser campeón; así que se sale de los números empiezan las dudas, que yo mismo tengo, porque en nuestro fútbol, por desgracia, no sólo las cifras cuentan, y hay una serie de factores de influencia, ambiente, árbitros y conveniencias mismas de los clubs que también juegan, y de qué manera.

Hay por lo menos la suerte este año que una serie de factores hacen más difíciles ciertos arreglos o condescendencias entre clubs.

Pero, ¿y los árbitros? Este es otro problema de difícil solución.

MICHELS QUIERE JOVENES

El primer problema que tiene el Barcelona es resolver de una vez el tema Rexach-Marcial, que parece congelado. Han pasado bastantes días, y todo parece estar igual. Saqué la impresión que al entrenador Michels, reafirmado en su cargo, el tema no le afecta demasiado. Su cabeza, creo, está ya en el equipo de la próxima temporada, y en lograr que el trasvase Barcelona Atlético-Barcelona se haga bajo su total control. Se ha dicho estos días que los dos clubs estarán en sus manos, alejándose a Laureano Ruiz a equipos juveniles.

Michels, sobre esto, me dijo:

—El plan no está terminado aún, pero no hay secreto en decir que yo pienso que es bueno para un gran club que el entrenador titular, a través de personas de su confianza, tenga en su mano los filiales. La renovación y rejuvenecimiento de un equipo de primera línea es esencial en el fútbol moderno, y es evidente que debemos rebajar la edad media del Barcelona. Ya tenemos a jóvenes como Carreño, Sánchez, Macizo, entre otros, que tienen un pie en el titular. Es lógico que el Barcelona Atlético sea una buena cantera para nosotros y la controlemos de cerca, al tiempo que nuestros juveniles e infantiles sean una cantera para el Barcelona Atlético. Con un plan total así, bajo una sola dirección, todo puede funcionar mejor. Así trabajé en el Ajax, y esto es posible aquí si eliminamos personalismos...

Creí entender, aunque no me lo dijo, que Rifé, que tiene la absoluta confianza de Michels, puede ser, con Torres, la pieza de enlace clave en esta operación, que personalmente me parece bien orientada, pues creo que, con todos los respetos, el Barcelona Atlético, pagando el Barcelona, no puede ser "otro club", e incluso para estos planes mejor que esté en Tercera División que en Segunda. Más "escondido", dicho en pocas palabras.

Por tanto, con Michels pensando así, la resolución que se dé al caso de los "dos rubios" es para su mente un asunto secundario, en el que se aceptará lo que se decida.

CRUYFF, A CORAZON ABIERTO

Cruyff habló largo y tendido conmigo en el aeropuerto de Sondica, y fui feliz, en primer lugar, porque se desvanecieron no pocas cosas, y porque el diálogo largo me permitió comprobar que Johan es un excelente conversador, que defiende sus convicciones e ideas como a mí me gusta.

—La gente cree, y a veces vosotros los periodistas también, que yo soy el amo y señor del Barcelona, y que decido... No me gusta esto del Fútbol Cruyff Barcelona, porque no es verdad. Yo sólo opino si me preguntan, tanto mis compañeros como la Junta, ya que soy el capitán. Y si me preguntan digo lealmente lo que pienso. Si no, yo sólo me ocupo de lo mío, de entrenarme, de trabajar, de jugar, de intentar todo lo que puedo en el campo por mi equipo, el que me paga. Yo soy ante todo un profesional que quiere cumplir. Y deseo que respeten mi vida privada, y también al Barcelona, que es mi club...

Aclarando este último concepto, que me pareció interesante, Cruyff remarcó:

—Yo estoy de acuerdo, naturalmente, con toda clase de críticas y opiniones, sobre lo que los jugadores hacemos en el campo, y hasta con lo que el club hace fuera de él. Especialmente si son sinceras y no tienen doble fondo. Estas críticas son buenas. Con lo que no estoy conforme, y pienso que todos los barcelonistas debemos defendernos es con campañas frecuentes, que no buscan más que hacer daño al club y a su imagen. Mi posición ante los que las provocan es bien clara. No quiero saber nada de ellos... Si perjudican al club, me perjudican a mí, nos perjudican a todos, así que por mi parte ninguna facilidad, ninguna declaración.

Esta toma de posición de Johan Cruyff me pareció muy interesante, y, sin duda, contará con la aprobación de sus miles de simpatizantes barcelonistas.

Finalmente, también me dijo:

—Yo, como capitán y amigo personal que soy de Rexach y Marcial, hablé con ellos; hablé con la Junta, que solicitó mi punto de vista, y expresé mi opinión conciliatoria. Después no he intervenido más, pues es asunto que deben resolver las dos partes... Por mí, encantado de que vuelvan. Pero no es mi problema...

LOS PROBLEMAS DEL "BARBARO" REXACH

A Rexach, que, como todos los jugadores que conozco, es amigo mío, no le he visto en semanas. Y eso que a veces hemos jugado alguna vez al tenis, deporte que, como a mí, le chifla.

Me dicen que él sigue en sus trece, y que por ahora no hay puente. Pienso que "Charlie" está equivocado, y probablemente ahora es víctima de algo que siempre enaltece a un hombre: el sentido de la amistad. Su "guerra" empezó con Marcial, y no quiere dejarlo solo... Pero el problema está en que, por lo que sea, el mismo Marcial está convencido de que él no renovará por el Barcelona y que su corto futuro en el fútbol está en otro club.

Rexach, en cambio, es recuperable, en el propio interés suyo y del Barcelona, si se deja de pamplinas de una vez y pone al servicio de su clase y de su tiro un poco más de energía y un poco menos de miedo. Y la prueba de que puede jugar así nos la dio el mismo Rexach hace un par de años en Glasgow, en un inolvidable Escocia-España, en el que fue increíble león desmelenado. Tanto, de entrega física, no se le pide, pero sí bastante más de lo que este año ha hecho...

Rexach es catalán y esto también cuenta en los muchos sentimientos que en el Barcelona existen. Pero me parece también, dicho todo esto, que él debe dar el primer paso, incluso hablando francamente con Marcial, que es una excelente persona, y le liberará de cualquier pacto de amigos que pueda haber sobre su rebeldía.

¡CUIDADO CON EL SUPREMO!

Pero el Barcelona es un club complicado, y hay un aspecto del caso del que se habla poco, y es un matiz legal importante. El club, a través del abogado y jurista Juan Vives, lleva nada menos que al Supremo el desgraciado asunto Melero y sus derivaciones. Y el Barcelona, a través de este jurista, afirma claramente que lo único que desea es que el fútbol no esté al margen del Derecho vigente.

Lo encuentro perfecto. Pero este buen concepto se vuelve contra todos los clubs españoles, incluido el Barcelona, cuando si enfocamos esta luz a los jugadores vemos que estos se hallan antijurídicamente hablando del absurdo derecho de retención —sólo los españoles, claro está—, que implica el poder imponer unas gabelas sobre su traspaso, aún terminando el contrato. Me agradaría mucho conocer la opinión jurídica de don Juan Vives sobre este tema, y pienso que si es coherente con sus ideas sobre el fútbol debe pensar que es lógico y lícito que algún futbolista, aunque con ello emprendiera una acción contra el mismo Barcelona, también llevase este aspecto al Supremo.

Esto, aunque no nos lo creamos, es algo que, hablamos en hipótesis, claro está, podrían hacer Rexach y Marcial, si el Barcelona, quitándoselos quitar de encima, se empeña en situarlos en posición de transferibles —o sea, que hay que pagar por ellos al club—, por otra parte, dentro del fútbol, absolutamente reglamentaria, aunque antijurídica en derecho natural.

Sigamos nuestra hipótesis. Imaginemos que el "manager" del Cosmos de Nueva York, que esta semana está por España detrás de Pirri y otras figuras, se "enamora" de Rexach o Marcial, que no hay duda que podrían hacer buena figura en este equipo norteamericano, que ya ha fichado a Pelé, Chinaglia y Beckenbauer, y que Rexach, por ejemplo, está de acuerdo en irse a Nueva York, y no le quiere dar un dólar al Barcelona. Y que hay un forcejeo, la cosa se complica y es Rexach (o Marcial) quienes van a los Tribunales de Justicia, que es, al fin y al cabo, lo que hizo —y ganó— Cruyff cuando el Ajax ponía pegas a que se viniera al Barcelona sin pasar antes por su taquilla. Lo mismo que piensa hacer Stielike, el alemán del Borussia, si su club o su Federación Nacional no le facilitan el pase al Madrid.

LA VOZ DE LA GRADA

La voz de la grada también tiene importancia en este asunto. Hace un par de domingos estuve más de dos horas en las mismas puertas del Nou Camp discutiendo con un grupo de socios, de esos que hablan fuerte y claro. Pienso que esta larga conversación, que acabó en apretón de manos, fue instructiva para todos.

Este grupo, de unas treinta personas, era totalmente contrario a Marcial, y la mayoría también para Rexach, aunque algunos lo consideraban recuperable.

—No hay derecho —era la opinión general— **lo que los rubios han hecho este año... No han sudado la camiseta, juegan andando, no dan rendimiento, y en Burgos, un partido en el que todavía podíamos ganar la Liga, se limitaron a "estar" en el campo... Rexach falló un gol increíble... Marcial parecía un anciano cubriéndose del frío... Y encima, con la afición descontenta, se van a Cerebro con la Bárbara Rey... Estos no son jugadores de fútbol, unos sinvergüenzas sin respeto a nosotros, de modesta economía, que les pagamos para que vivan como reyes. Hablan de los millones de Cruyff... Que hagan sólo la mitad de lo que hace Johan, y hablaríamos. Por nosotros pueden irse con viento fresco, y que vengan jóvenes... Vamos a ver si encuentran un club... Ni el San Andrés, que ya vivió la experiencia de otro "cómodo", Martí Filosía, los va a querer ni regalados...**

Así de claro hablaban "los morenos", y sin compartir totalmente su radical opinión, es verdad que hay que reconocer que decían algunas verdades como templos.

Y, como a los que pagan y sostienen el fútbol también hay que escucharlos, ahí está su voz, que en mucho, parece que en este asunto es la voz de la grada.

CARLOS PARDO

ANALISIS TECNICO A CAMACHO

Llegó al Real Madrid con dieciocho años recién cumplidos procedente del Albacete. Había destacado como juvenil y formó parte de la selección española de esta categoría. Miljanic, encargado a su llegada al club blanco de renovar el equipo, contó con él desde el primer momento. Camacho se convirtió rápidamente en titular indiscutible y con la misma celeridad consiguió hacerse con un puesto en el once nacional "A". El suyo ha sido, pues, un ascenso meteórico.

Jugador temperamental, concentrado, duro, potente y con fuerza, posee un conjunto de cualidades importantes para desarrollar una labor destructiva. Es sacrificado y tenaz en el marcaje, por lo que, habitualmente, se le encomiendan misiones específicas de anular al contrario. Es contundente en sus entradas y en ocasiones, dada su juventud, carece de tranquilidad, lo que le conduce a cometer faltas innecesarias con bastante frecuencia. Tiene garra para disputar el balón y es constante en el cumplimiento de la tarea que tiene asignada. Tiene una buena condición física, no se lesiona fácilmente y, en conjunto, es fuerte. Posee agilidad para revolverse y su velocidad es sólo discreta, lo que le acarrea problemas cuando enfrente tiene a un contrario realmente rápido. No es demasiado resistente en el sentido de un atleta que realiza un esfuerzo continuado.

Sabe quitar balones y tiene un excelente sentido de la anticipación. Su dominio de balón es simplemente regular, pero aceptable en un defensa. Va a menudo al ataque por su banda, pero le falta aun temple y técnica para sacar más provecho de sus espectaculares incursiones. Debe mejorar el juego de cabeza y el pase al compañero. Dribla en largo, sin demasiada precisión, aunque tiene recursos para resolver la jugada y no complicarse en su desenlace. Su comportamiento es, a menudo, excesivamente vehemente e incómodo para los adversarios, lo que le ocasiona muchas amonestaciones. Le falta adquirir experiencia, pero tiene personalidad para jugar de defensa e imponer su ley en la zona por la que se mueve.

En conjunto, es un jugador que, pese a su corta edad, está rodado en partidos trascendentes y de máxima competición. Se entrega totalmente a su cometido y sabe emplear las cualidades que posee. Es hombre importante para un equipo por la misión destructiva que realiza, pero, lógicamente, debe mejorar en el aspecto constructivo.

Informe técnico: EQUIPO "D. B."
Foto: J. M.ª ALGUERSUARI

QUERER

Capacidad de sufrimiento	7
Disciplina en el juego	7
Espíritu de sacrificio	7
Garra	8
Generosidad	7
Pundonor	6
Tenacidad	7

49 : 7 = 7

PODER

Capacidad de no lesionarse	8
Condición física general	8
Flexibilidad	7
Potencia	8
Reflejos	6
Resistencia	6
Velocidad	7

50 : 7 = 7,14

SABER

Anticipación	8
Capacidad de quitar balones al contrario	8
Dominio de balón pie derecho	7
Dominio de balón pie izquierdo	6
Dribbling	5
Faltas innecesarias	5
Habilidad	6
Juego de cabeza	6
Pase	6
Visión de juego	6

63 : 10 = 6,30

VARIOS

Comportamiento	6
Elegancia	6
Experiencia	6
Personalidad	7
Regularidad	7

32 : 5 = 6,40

balonazos

Sobre el fichaje de Stielike...

INFORMARON TODOS MENOS MILJANIC

La guerra contra Miljan Miljanic en el seno de la Santa Casa Blanca es cada vez más evidente, más palpable; se dan cuenta de ella hasta los ciegos. El único que le defiende (de cara al exterior) es Bernabéu, don Santiago, aunque sólo sea para fastidiar. Una prueba de que no cuentan con él, es que para informar sobre Stielike, el Madrid recurrió primero a Netzer, luego a Molowny y, por último, a Amancio, siendo la declaración del "fifo" la que pesó más, y obligó al mismísimo don Santiago a un rápido desplazamiento a Alemania para bendecirlo.
En círculos íntimos, Miljanic ha dicho:
—Y yo, ¿qué?
Eso, eso, ¿en qué lugar dejan al yugoslavo?

CLUB VASCO CON ORIUNDOS

Resulta curioso que mientras que los dos grandes clubs vascos —Ath. Bilbao y Real Sociedad— están librando una implacable batalla contra los falsos oriundos del fútbol español y nutren sus plantillas únicamente con jugadores de su cantera, un tercer club vasco, el Deportivo Alavés, tenga en sus filas hasta tres sudamericanos: el paraguayo Ortigosa, el hondureño Urquía y el argentino Valdano. En fin, que no hay regla sin excepción...

LOS LEONES, ENJAULADOS

Este es el nuevo aspecto del estadio San Mamés después de haber instalado las vallas, que fueron inauguradas el histórico 20 de abril, fecha en la que el Athletic ganó el pase a su primera final europea. Las vallas tienen una extensión total de 370 metros, una altura de 2 metros, están construidas con material de hierro alvanizado y constan de siete puertas de acceso al terreno de juego: tres frente a vestuarios, dos a la altura del graderío general y una detrás de cada portería. Los "leones", cuyo rugido es ahora más poderoso que nunca, están ya entre rejas, algo que la admirable afición bilbaína no merecía, pero que tendrá que soportar, como las demás aficiones de España, por culpa de esas minorías que tendrían que estar enrejadas —pero de verdad—, al igual que ciertos árbitros que confunden la autoridad con la chuleria callejera.

Foto: FELIX

LA FRASE DE LA SEMANA

El padre político de Cruyff ha dicho en "Dicen...": "Johan es el Frank Sinatra del fútbol".
Cierto. Es "la Voz... de los estadios".

EL COSMOS, SOLUCION PARA REXACH

En el momento de redactar estas líneas, la situación de Carlos Rexach en el Barcelona seguía sin estar del todo clara; es decir, que mientras el jugador se mantiene en su postura de no agachar la oreja, el club, a través del propio Agustín Montal, apuntaba barrocos deseos de llegar a un acuerdo y renovarle el contrato. Así las cosas, y como el tiempo va pasando y su cotización descendiendo —o en todo caso "congelándose"—, Rexach ha comentado a sus íntimos que si le llega una oferta en firme del Cosmos, la aceptaría casi sin dudarlo. El apunte, recogido del diario barcelonés "Catalunya Express", tiene su lógica: "Charlie" ganaría bastante dinero (en dólares), conocería los Estados Unidos, tendría la oportunidad de aprender inglés y... perdería de vista a "papá" Michels, que lo está deseando, oiga. También mejoraría su conocimiento del golf, que practica cuando puede (ahora más, porque tiene mucho tiempo libre) en las afueras de la Ciudad Condal...

EL ATLETICO Y LOS PRECIOS

Con motivo de la visita de la U. D. Las Palmas —retransmisión televisiva por medio—, La Directiva del Atlético de Madrid acordó rebajar los precios de las localidades a fin de que no se viese demasiado cemento en el Manzanares. La idea surtió efecto y el público respondió aceptablemente, por lo que en la última jornada, siendo el Racing de Santander el visitante de turno, el Atlético volvió a poner precios populares: la general bajó de 250 a 175 pesetas; la preferente, de 350 a 225, y la tribuna, de 600 a 300, medida que, como es natural, fue muy bien acogida por la afición. El club rojiblanco, en esta decisiva recta final, piensa más en el calor de su hinchada que en la economía. Sano razonamiento.

MARCEL DOMINGO: "MIERDA DE MANZANEDO"

La derrota del Burgos en Zaragoza —derrota que por cierto fue totalmente injusta— sacó de quicio (una vez más) a Marcel Domingo. El hombre, víctima de sus nervios, estuvo a punto de comerse crudo a Manzanedo después del partido, ya que el joven guardameta tuvo un error en los últimos minutos que fue fatal para su equipo, pues representó el triunfo aragonés.
El caso es que camino de los vestuarios, Domingo iba gritando descosidamente: "¡Mierda de Manzanedo, mierda de Manzanedo!". Cerró la puerta de un portazo bestial y más tarde ante los informadores —a quienes les pidió disculpas— explicó entre "coños, leches y joderes" que el Burgos había regalado el partido. Y a propósito de Manzanedo, se da la circunstancia de que el muchacho, faltando poco para el final del partido, pretendía indicar al banquillo que necesitaba otros guantes. Sus gestos fueron interpretados como que preguntaba cuánto tiempo faltaba para terminar y tuvo que seguir con los mismos y defectuosos guantes.
A todo esto, lloviznaba un poco, le llegó un balón, se le escapó y... gol del Zaragoza. Pero el detalle no frenó las iras del imparable Marcel.
Un consejo, "monsieur": tranquilícese, hombre.

balonazos

Dos millones le parecen poco...

JUANITO QUIERE COBRAR MAS EN EL MADRID

El nuevo fenómeno del fútbol nacional, Juanito, comentó hace unos días en un círculo de amigos:

—Creo que he hecho un mal negocio con el contrato que firmé con el Madrid.

Juanito firmó por tres temporadas, a razón de dos millones cada una, pero con la depreciación de la peseta, resulta que esa cantidad la cobran ahora muchos jugadores de menos fama que el flamante internacional burgalés.

—No tendré más remedio que pedir aumento...

Falta que se lo den, claro.

Antiguo "padre" del club...

A GRAU TORRALBA LE PROHIBEN ENTRAR EN EL LEVANTE

Al ex presidente del Levante, señor Grau Torralba, le han prohibido el acceso a cualquier dependencia oficial del club (oficinas, vestuarios, etc.), según consta en un escrito firmado por la actual Junta Directiva levantinista, presidida por Santiago Sanz. Este veto se gestó en el descanso del partido contra el Valladolid, cuando el hasta aquella fecha entrenador, Miralles, estaba echando chispas contra sus jugadores por la desfavorable marcha del marcador. Grau Torralba irrumpió en los vestuarios cortando por la mitad la arenga y, según algunos jugadores, interviniendo de forma lamentable y ridícula. A raíz de este incidente, la Directiva le ha marcado el terreno al otrora "hombre-milagro" del club, el presidente que compró a Caszely y dijo que para él era como un hijo, pero luego lo vendió por 30 millones al Español. ¡Vaya padre!

Por dos millones...

LOS TROFEOS DEL MALAGA, EMBARGADOS

El Málaga adeuda al ya desaparecido Melilla C. F. dos millones de pesetas como resto de los cuatro que en su día se comprometió a pagar por los jugadores Eduardo y Benítez. Como sea que esta cantidad, legalizada en una letra de cambio, no ha sido pagada tras recibir los correspondientes avisos y cumplirse los vencimientos, al Málaga le han embargado sus trofeos, que son más de doscientos y entre los cuales están algunos muy valiosos, tales como el Carranza, el Costa del Sol y tres copas de campeón de España infantil. No obstante, los trofeos siguen en la sede social del club, ya que el embargo no se ha hecho aún efectivo y aún existen esperanzas de salvarlos, según ofrecimiento de José Higueras García y un grupo de malaguistas.

MELO SE RETIRA EL 30 DE JUNIO

El que fue excelente lateral del Atlético de Madrid, Melo, ha declarado confidencialmente:

—El fútbol se ha acabado para mí. Colgaré las botas el próximo mes de junio.

Melo ha sido un jugador sin suerte. A sus treinta y dos años sufrió una fuerte lesión de ligamentos en la rodilla y rotura de menisco. Fue operado, pero nunca recuperó a la perfección el juego de la pierna y su potencia, por lo que prácticamente no se cuenta con él en el equipo.

Aunque tal vez podría jugar en un club inferior, Melo ha preferido colgar las botas.

Por una patada de Gorriti...

LA PRIMERA LESION DE CRUYFF

Desde que milita en el fútbol español, jamás se había tenido que retirar Johan Cruyff de un campo de fútbol por lesión. Pero siempre tiene que existir una primera ocasión, y lo más paradójico es que se produjo en un encuentro de "confraternidad" vasco-catalana, televisado en directo además, el Real Sociedad-Barcelona. Una entrada de Gorriti, y...

Después se supo que Johan podía haber seguido jugando si hubiese aceptado ser "inyectado", pero se negó:

—No, no me inyecté, porque hubiera sido inútil...

Sin embargo, también se especula con que Cruyff, dado el marcaje a que estuvo sometido durante el tiempo que jugó, vio que no podría hacer nada efectivo en favor de su equipo.

A propósito, ¿no habíamos quedado en que está prohibido "inyectar" a los jugadores?

EL RELOJ DE SOLSONA

La cosa es simple dentro de su complicación. Resulta que Daniel Solsona, "l'enfant terrible" del Español, lleva el reloj en la muñeca derecha y al revés, es decir, con las manecillas hacia abajo y la cuerda hacia afuera, de tal forma que ignoramos qué postura tomará o qué extraño juego de brazo hará para saber la hora. ¿Superstición?... ¿Manía?... ¿Snobismo?... Misterio. O simplemente rareza, ¡porque mira que hay gente rara por ahí, hombre!...

HACIA UNA NUEVA REGLAMENTACION PARA LOS ENTRENADORES

Con miembros de la Federación Española y del Colegio Nacional de Entrenadores se ha formado una comisión mixta que está estudiando la regularización de libre entrada de entrenadores extranjeros en nuestro país y la prohibición de que un entrenador pueda ejercer en dos clubs dentro de una misma temporada. Sabido es que con el truquito de "secretario técnico", muchos entrenadores han pasado por varios clubs a lo largo de una misma temporada, cerrando así el paso a otros jóvenes técnicos que siguen sin encontrar trabajo. Al respecto, la moción reglamentaria es clara: "Prohibir, en la misma temporada, el entrenar o ejercer otro cargo en club diferente". Asimismo también se está debatiendo un nuevo punto, según el cual todos los entrenadores deberán firmar el acta arbitral antes de cada partido.

HERIBERTO HERRERA HABLA DE...

BONHOF Y STIELIKE

En el Valencia todos sueñan con Bonhof.—Bonhof es un caballo. Buen jugador, efectivo, está arriba y abajo y la "patea" bien el condenado. Pero para lo que el Madrid parece necesitar, es decir, un auténtico constructor de juego, un "regista", Stielike es el hombre. Tiene clarividencia y facultades. Sabe jugar con la cabeza alta.
—¿Y Keegan?—Es un número uno... en Inglaterra. En España sería una incógnita su rendimiento.

ES un hombre de edad indefinida. ¿Cuarenta, cincuenta años? Alto, erguido, el pelo negro poblado, el caminar atlético. Sin duda es un tipo bien conservado, tal vez por esa tremenda fuerza de voluntad que se adivina en sus rasgos. Heriberto Herrera fue el entrenador contratado por José Ramos Costa para poner en marcha el Valencia nuevo, millonario y poderoso, el Valencia 1977. Se le firmó un contrato de dos años, pero no se tuvo paciencia con él más que unos meses. Heriberto fue cesado con el equipo en tercera situación en la tabla, algo realmente increíble. Ahora, Heriberto, no demasiado amigo de hablar del pasado, da un ligero repaso a algunos aspectos del Valencia que conoció, de sus figuras y de sus problemas.

Un reportaje de: EQUIPO DON BALON

Fotos: ALGUERSUARI y RAUL CANCIO

REP

Nunca se descompone. Ni aun mencionándole a sus más declarados enemigos.
—¿Rep?... Es un jugador bueno.
Pero no una figura ni un profesional como yo entiendo que debe ser un profesional.
—Eso explica el enfrentamiento que el holandés adoptó contra usted a raíz de dejarle en el banquillo del Nou Camp, ¿no?
—Claro. Y de ello se resintió el equipo y pasó lo que pasó.
—¿Está tratando de justificar aquella goleada?
—No. Lo que ocurre es que ese cínico holandés tiene mucha influencia sobre cuatro o cinco muchachos del equipo. Rep sabe hacerse el simpático y tiene una camarilla a su alrededor... para desgracia del Valencia.

BALAGUER Y PEREIRA

Los problemas del Valencia de estas últimas temporadas han radicado con especial gravedad en su portería.
"Mantuve a Balaguer todo el tiempo que pude".
(Aunque Heriberto no haya sido más explícito en este apartado, DON BALON tiene fundamentos para decir que Balaguer jugó como titular por ser un protegido de Ramos Costa.)
"Hasta que apareció Pereira. ¿Qué tal portero es?". "Puede llegar a ser uno de los mejores del país. Tiene físico, carácter y temple serio. Resulta que cuando yo llegué al Valencia, en la lista de la plantilla Pereira ni siquiera figuraba, así que lo tuve en la concentración de pretemporada. Después lo fui viendo en algún entrenamiento y también en amistosos y me dije: '¡Carajo!, este chico merece una oportunidad'".
Heriberto Herrera cometió el "pecado" de ser honesto y de buscar el máximo rendimiento para su equipo, lo que para un señor fue ya el colmo.
¿No es triste?...

"LOBO" DIARTE

"Lobo" Diarte y sus cacerías nocturnas. Heriberto no se muerde la lengua al hablar de su compatriota:
—¡Qué gran ariete! La lástima es que no sabe cuidarse.
—¿Cree que en ese sentido es un caso perdido?
—Un caso ganado no lo es, desde luego.
Tras su ironía, Heriberto da rienda suelta a una confesión sincera:
—En varias ocasiones he oído y leído que Diarte no rinde igual fuera que en casa.
Y eso no es exacto. El nunca vuelve la cara, es valiente. Pero no es que no quiera, sino que no puede.

RAMOS COSTA

Evidentemente, el presidente del Valencia no quiso que Heriberto Herrera terminase el trabajo que había empezado.
—¿Sabe el porqué, Heriberto?
—No con exactitud, pero lo sospecho. Llevo toda mi vida metido en el fútbol y sé que estas situaciones se producen. El entrenador depende siempre de los resultados.
—El Valencia estaba tercero cuando usted fue echado...
—Sí. Ahora anda un poco más abajo...
—¿Insinúa que...?
—Yo no insinúo nada, amigo. Hablo de hechos ciertos. En otras palabras, yo no entiendo cómo la temporada pasada, cuando estaba en el Las Palmas, me mantuvieron teniendo el equipo siete negativos y este año no me mantienen en el Valencia, con positivos y en tercera posición de la tabla. Esto demuestra que en el fútbol hay muchos hombres que ellos mismos se denominan "hombres de fútbol", pero que no todos lo son realmente.
—¿Ramos Costa?
—Mire, yo llevo muchos años visitando museos y no entiendo de pintura.

LA PLANTILLA

Alguien lo bautizó como "el sargento de hierro".

—Está claro que yo no soy sargento ni mucho menos de hierro. Pero entiendo la denominación. Fundamentalmente soy un hombre fiel a sus principios y ello me lleva a actuar de una forma bien definida, en una línea que yo soy el primero en respetar y por eso quiero que sea respetada. Pienso que un futbolista profesional debe intentar siempre dar lo máximo de sí mismo. Cuando yo veo a jugadores que no se esfuerzan y yo sé que pueden esforzarse soy inflexible. En el Valencia, por ejemplo, tenía a un Tirapu que me demostraba que hacía todo lo que podía, por eso nunca le exigí ni me mostré duro con él. Pero había otros que...

—Por cierto, Heriberto, el aficionado esperaba mucho más de ese Valencia de los doscientos millones...

—Claro. Se ficharon buenos jugadores, algunos, no todos. Pero resulta que no hay plantilla. Con un par de retoques, yo tenía mi Valencia perfilado para la próxima campaña, pero...

—Bien, sin embargo, muchos fichajes se hicieron sin consultarle a usted. Eso no tiene sentido...

—Ya. Pero tengo por norma trabajar con el material que ponen a mi disposición. No pongo reparos en ese sentido, aunque la más elemental lógica aconseja que sea el entrenador quien haga y deshaga en las operaciones de compra y venta. El es el responsable del equipo y sabe sus necesidades. Pero, en fin, el club tiene todo su derecho a gastar su dinero de la manera que crea oportuna; el fútbol, al menos aquí en España, está montado así.

LOS FENOMENOS Y LOS "OTROS"

—Para mí hay en el mundo dos clases de jugadores. Unos que se pueden contar con los dedos de una mano, que son los fenómenos que juegan intuitivamente, que pueden hacer una exhibición al día siguiente de una noche "cargada". Otros, la generalidad, son los que precisan cuidarse para poder rendir a tope.
Si esta sencilla lección la quisieran aplicar muchos jugadores que yo conozco, otro gallo les cantaría. ¡Caraaajo...!
—¿Hasta qué punto influye el carácter para que un jugador sea una figura o una mediocridad?
—Hasta el punto de que si un jugador mediocre tiene la humildad suficiente para darse cuenta de su mediana e intenta aprender y superarse, puede llegar a ser un jugador mucho mejor. Sin embargo, el que de por sí es mediocre y no quiere saberlo, está perdido para siempre. Si a la mediocridad se le une la presunción se forma un pastel. Y en el Valencia hay algún mediocre que se cree genio...

DE UN DICTADOR (HERIBERTO HERRERA) A OTRO...

MARCEL DOMINGO, AL VALENCIA

EL CONTRATO SECRETO QUEDO CERRADO HACE ALGUNAS SEMANAS.

EL ENTRENADOR FRANCO-ESPAÑOL VA A PEDIR REFUERZOS EN LA DEFENSA Y EN EL CENTRO DEL CAMPO.

EL Valencia ya tiene entrenador para la próxima temporada. Lo tiene desde hace algunas semanas. Todo se llevó en el más estricto de los secretos, pero DON BALON ha podido llegar a una fuente fidedigna que ha confirmado la operación. De todos modos, no pasará mucho tiempo en que se haga pública la noticia, porque lo que el Valencia quería a toda costa era evitar susceptibilidades durante la presente Liga, por parte del Burgos, de los jugadores y de los aficionados.

DE DICTADOR A DICTADOR

Ramos Costa ha tropezado dos veces en la misma piedra. De un dictador (en el sentido de no aceptar las opiniones o sugerencias de los directivos) ha pasado a otro. Porque, al igual que Heriberto Herrera, el franco-español Marcel Domingo es de los entrenadores que jamás ha permitido que nadie se inmiscuyera en sus asuntos, sea la persona que se lo pida el presidente, el secretario técnico o el gerente.

Eso sí, con Marcel Domingo al frente, el Valencia va a recuperar esa férrea disciplina que tuvo en la primera época de la actual temporada y que luego ha ido perdiendo por la propia degradación de los jugadores en sus obligaciones, que tienen bastante olvidadas. De la ciudad del Turia nos llegan rumores de que varios jugadores cultivan una nada aconsejable vida nocturna, en la que a veces tienen la bendición de algunos directivos, a quienes gusta ir a ciertos lugares acompañados de los ídolos.

Con Marcel Domingo se acabó la vida nocturna para los jugadores "ches". "Lobo" Diarte y otros van a tener que cambiar de costumbres, porque con el nuevo "míster" no se puede jugar en ese sentido. Heriberto tampoco admitía el juego y denunció ante la Directiva los hechos, sin que se tomaran las necesarias y oportunas medidas.

SANTAMARIA, WEISWEILER...

El Valencia pretende con Marcel Domingo formar un cuadro que pueda luchar por la Liga desde el primer partido. Se recuerda allí su fantástica campaña en el Atlético de Madrid, cuando el equipo rojiblanco, sin las figuras de ahora, no sólo ganó la Liga, sino que practicó el mejor fútbol de España. Esta temporada, al frente del Burgos, Marcel se ha apuntado asimismo tantos notables, particularmente esa victoria a domicilio en el estadio Vicente Calderón por 3-0, hazaña no repetida por ningún otro club.

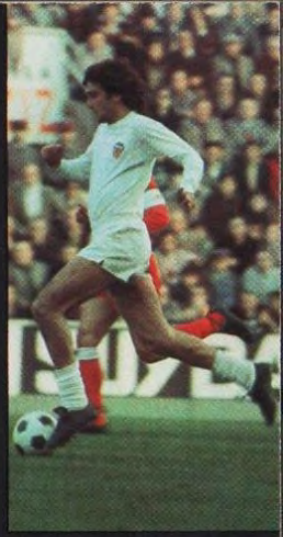
Hay que recordar que el Valencia estuvo en contacto con otros entrenadores, bien directamente o a través de intermediarios. Santamaría, por ejemplo, fue uno de los tanteados, así como Miljanic, Weisweiler, e incluso Rinus Michels. Al final, el nombre escogido ha sido el de Marcel Domingo, que en principio ha pedido, según se asegura, urgentes refuerzos en el centro del campo (aparte de Bonhof) y también en la zaga.

MARCEL DOMINGO, EL PROXIMO

El banquillo del Valencia ya tiene ocupante para la próxima temporada: Marcel Domingo. El que hizo campeón al Atlético de Madrid ha sido contratado por el club "che" con el objeto bien evidente de que repita su hazaña. Difícil se lo ponen al "mesié", si no le fichan pronto a Bonhof y algún otro refuerzo de categoría.

KEMPES: BIEN. DIARTE: REGULAR REP: MAL

El Valencia 1976-77 basó toda su fuerza en los tres hombres de vanguardia, que han costado su peso en oro, y de los que se esperaba que hicieran posible el milagro de colocar al Valencia campeón. Pese a los esfuerzos de H. H. II y luego de Mestre, esa fantástica y millonaria tripleta central sólo ha rendido a medias, nunca en la medida esperada. El novel Mario Alberto Kempes (42 millones) ha sido el mejor, el más regular y el máximo goleador del equipo. Puntuación: bien. "Lobo" Diarte (60 millones) comenzó rompiéndolo todo, y luego cayó en un pozo sin fondo, del que todavía no ha salido. Puntuación: regular. Johnny Rep (25 millones) ha dado tres de arena y una de cal, para terminar medio apartado del equipo, duramente sancionado y prácticamente desahuciado para la próxima temporada. Puntuación: mal.



1976-77: 200 MILLONES EN FICHAJES

"LOBO" DIARTE: 60 millones.
MARIO KEMPES: 42 millones.
CASTELLANOS: 20 millones.
CARRETE: 18 millones.
JUAN CARLOS: 35 millones.
BOTUBOT: 25 millones.

De todos los fichajes, sólo uno ha rendido y ha dado tardes de gloria al Valencia: Mario Kempes. El ariete Diarte alternó demasiado los goles con las ausencias, y al final su balance es inferior a lo esperado. El resto de fichajes millonarios no han acabado de convencer, aunque lógicamente, y por su juventud, pueden y deben dar más de sí.

RAMOS COSTA: MILLONARIO Y DICTADOR

El nuevo Valencia tiene un artífice: su actual presidente, José Ramos Costa. Industrial. Millonario. Con un "hobby": el Valencia. Ramos Costa ha soñado y sueña con un Valencia grande, fuerte y campeón. Le ha faltado paciencia para construir el edificio que tuvo tan buenos cimientos (los fichajes de Diarte, Kempes, etc.), y a los pocos meses, con el equipo en tercera posición de la Liga, dictó el "finiquito" para su entrenador, el prestigioso Heriberto Herrera, que venía trabajando palmo a palmo por insuflar alma de equipo en una serie de hombres de clase, pero desconocidos entre sí. Era difícil coordinar esa especie de Legión Extrajera, salvando todas las distancias y evitando comparaciones gratuitas. Heriberto, un técnico honesto y tenaz, lo intentó, pero Ramos Costa quería algo más, quería también triunfos, goles y éxitos, como si en el fútbol existiese una varita mágica que vuelve posible sólo lo utópico. Heriberto ya no está, y con Mestre, su sucesor, el equipo ha perdido cohesión y también situación en la tabla. Ahora, el Valencia lucha desesperadamente por un puesto para disputar la próxima Copa de la UEFA, cuando prácticamente lo tenía asegurado. La experiencia debería servirle a este presidente entusiasta y poderoso para no tropezar dos veces en la misma piedra. De todos modos, al Valencia le sigue faltando urgentemente, para cualquier mínima aspiración, un centrocampista de primera clase, además de Bonhof, al que ya tienen apalabrado para después del Mundial 78.

LA VENGANZA DE MARAÑON

HACE tres años, un futbolista llamado Rafael Carlos Pérez González se marchó del Bernabéu con la cabeza gacha, desmoralizado, decepcionado. El Madrid se lo sacó de encima porque no confiaban en él. Y como sucede siempre en los clubs grandes, lo malvendió por siete millones al Español.

Marañón recobró la sonrisa en Sarriá y se encontró con el apoyo de un técnico que lo había hecho internacional olímpico en Méjico. Sin embargo, le ha costado tiempo volver por sus fueros de goleador que le dieran fama en el Gijón. Hoy, con veintisiete años, es el más serio aspirante al Pichichi. Está en racha y ha eclipsado en el equipo blanquiazul a Solsona y al mismísimo Caszely. El 30 de junio acaba contrato y su precio se ha cuadruplicado. Hoy, Marañón vale más de 25 millones. Sin embargo, su ilusión es renovar por el Español y no sueña con traspasos. Para este navarro noble y honesto, su magnífica temporada ha sido una especie de revancha, una venganza. El Madrid no confió en él y a dos jornadas del final de la Liga tiene todos los números para proclamarse máximo goleador. Por si fuera poco, su reciente internacionalidad le ha devuelto la ilusión por el fútbol. Lo cierto es que Marañón ha puesto a más de un técnico en evidencia...

(Fotos J. M.ª Alguersuari)

FICHA TECNICA

Nombre: RAFAEL CARLOS PEREZ GONZALEZ ("MARAÑON").
Fecha y lugar de nacimiento: 23 de junio de 1949, en Olite (Navarra).
Peso: 67 kilos.
Talla: 1,70 m.
Clubs: Oberena, Real Madrid, Onteniente (cedido), Gijón (cedido), Real Madrid y Español.
Títulos: Campeón de Liga y de Copa con el Real Madrid.
Internacional: Universitario y Sub-23.
Una vez con el equipo "A" (España, 1; Hungría, 1), suplente en Bucarest (Rumania, 1; España, 0).
Curiosidad: En su tercera temporada en el Español ha superado la barrera de los 20 goles, mientras que en la campaña anterior consiguió sólo dos tantos —jugó solo siete partidos enteros— y en su primer año consiguió seis goles.

Tarifas pequeñas para grupos grandes.

El tren ofrece un 25% de descuento para viajes en grupo.

Sólo por viajar juntas diez o más personas, el tren les descuenta un 25 por ciento del precio de los billetes. En cualquier viaje. En recorridos nacionales o internacionales. En todos los trenes. De día o de noche.

Y durante 305 días al año: los días azules del tren. Todos salvo las fechas punta.

Una oferta especial para peñas deportivas, asistentes a Ferias y Congresos, actos políticos, viajes de empresa, acontecimientos especiales o simplemente, grupos de amigos.

¡Y si el grupo es muy numeroso aún puede optar a mayores descuentos!

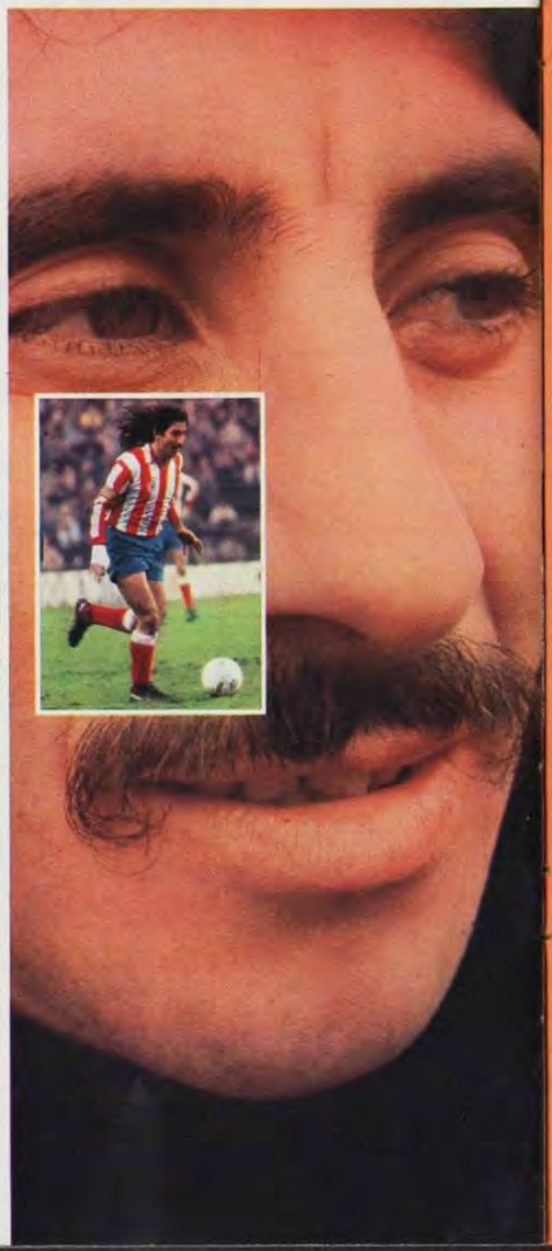
Consulte a Renfe o a las Agencias de Viajes, cómo sacarle partido a los descuentos del tren.

APROVECHE LOS DIAS AZULES DEL TREN PARA VIAJAR CON DESCUENTO

Aproveche los dias azules del tren para viajar con descuento.

la otra imagen

"RATON" AYALA



"SOY DE LOS PEOR PAGADOS DEL EQUIPO".

CUANDO se abrió la importación de extranjeros, el Atlético realizó una buena operación al incorporar a Ayala y Heredia. Dos hombres jóvenes, internacionales, que vinieron a buen precio, que podrían nacionalizarse en dos temporadas y que lo tenían todo para ofrecer un buen rendimiento. Ahora, tres años largos después de aquello, en el caso de Ayala se ha confirmado plenamente el acierto, y eso compensa el hecho de que Heredia se haya quedado a mitad de camino del triunfo.

Ayala era el "boom" del fútbol argentino cuando el Atlético le incorporó. Un gran jugador de punta, de enloquecida velocidad y capacidad de remate con las dos piernas. Llegó al Atlético para cubrir esa función, pero su juego nunca dejó de pecar de un exceso de atolondramiento. Ayala realizaba en cada partido al menos media docena de jugadas espectaculares, pero casi nunca tenía la serenidad necesaria para finalizarlas con provecho. A su juego le faltaba reposo, calma, y eso le hacía menos eficaz.

CENTROCAMPISTA

—Luis me dijo un día que posiblemente a mí me iría mejor en el centro del campo. Yo desconfié un poco, porque me había hecho célebre jugando en punta y porque lo que me gusta es el gol, pero le obedecí. Accedí a probar y, en efecto, vi que podía resultar.

—Hasta ahora...

—Sí. Ya estoy asentado en la media. Es como si siempre hubiera jugado allí. Me gusta arrancar desde atrás, tener metros para adivinar el mejor punto de penetración. Luis me hace bajar más de lo que sería mi gusto, pero en definitiva creo que esto es mejor para mí.

—Había más pegas para jugar en punta, ¿no?

—Sí. Jugar en punta es difícil. Primero está la obsesión del gol. El delantero en punta tiene que marcar goles, y si no los consigue parece que has jugado mal. Nadie va a preocuparse de si has dado alguno. Tienes que hacerlos tú. Luego están los marcajes, que aquí son más directos y más duros que en Argentina. El delantero, por lo general, tiene una vida deportiva más corta. Tiene que retirarse a poco de pasados los treinta años, o aun antes. El defensa dura más. Jugar en punta desgasta mucho.

REGULARIDAD

Así que Ayala ha salido ganando con el cambio. Y también el Atlético.

—Nosotros utilizamos la velocidad en la media como principal arma, y ahí es donde yo entro. No es sólo porque corra mucho, sino por mi rapidez en el toque.

—¿Y el marcaje? ¿Se adapta a las tareas de marcaje?

—Perseguir a un rival no es cómodo, pero a veces hay que hacerlo. En fútbol tenemos que tratar de servir para todo.

—Usted lo va consiguiendo...

—He logrado algo que al principio me faltaba: la regularidad. Quizá sea un jugador menos brillante que antes. El verdadero héroe del fútbol es el delantero, el goleador. El trabajo en la media luce menos, pero ya le he dicho que es más fácil. Por eso mi línea ahora es más sostenida, más regular. Sé que para el club y para mí es mejor así.

—Usted ha ido para arriba y Heredia para abajo. ¿Por qué?

—Heredia ha tenido pequeños problemas. Pasó a la media, y ahí no ha terminado de adaptarse, las lesiones le han cortado cuando cogía onda y poco a poco ha ido perdiendo fe en sí mismo.

—¿Heredia rinde más de líbero o de centrocampista?

—Creo que su verdadera demarcación es la de líbero. En ella hizo excelentes partidos al principio, y así venía jugando en el San Lorenzo de Almagro.

—Pues como líbero no parece que tenga mucho sitio...

—Quizá el Atlético le traspase este año. Heredia podría jugar en cualquier parte.

—¿Sentirla usted su marcha?

—El es amigo mío. Además, somos compadres. Pero, deportivamente, a él le convendría la marcha a otro club, y por eso yo no lo lamentaría. Yo encuentro bien todo lo que sea bueno para él, y eso lo sería.

"CON LA INFLACION QUE HAY AQUI, AHORA SE GANA MAS EN ARGENTINA".

MAL PAGADO

Ayala está contento en el Atlético con todo menos con una cosa: con el dinero.

—¿Gana mucho?

—Menos de lo que esperaba. La vida ha subido mucho acá.

—¿En qué puesto está entre los mejor pagados del Atlético?

—Yo creo que el veintitrés. Soy de los últimos.

—¿Y eso?

—Cuando firmé contrato no pensé en que la vida subiría tanto en España como ha subido en los últimos años. Ahora me queda un año más de contrato y el dinero que gano vale menos cada vez. Eso es un problema, pero yo tengo que aguantármelas con lo que venga, porque firmé las cosas así y así debo conformarme.

—¿De verdad gana tan poco?

—Hablé con mis compañeros de Argentina, con los seleccionados que vinieron al torneo del Madrid, y me enteré de lo que se está ganando allí. Resulta que ahora los contratos y los sueldos son más altos de los que yo cobro aquí. Primas aparte, que aquí siguen siendo altas, resulta que ganan más allí. Yo estaría ganando más dinero si me hubiese quedado.

—Pero si vino aquí fue por el dinero. ¿No le dieron un dinero por nacionalizarse?

—Nada. Yo decidí hacer mi vida en España y por eso me nacionalicé. De eso que nos dieron dinero no hubo nada.

—Y ahora, Ayala, ¿qué hará cuando acabe el contrato?

—Hablaré con el Atlético para renovar. Quiero seguir aquí para siempre. Tengo veintiséis años, me quedan muchos de fútbol y los quiero jugar todos en el Atlético. Pero querré que me suban mucho el contrato, porque no quiero seguir perdiendo dinero.

—Si el Atlético quiere, puede retenerle subiéndole sólo el diez por ciento, ahora que es usted español...

—No creo que eso pase. El trato entre el Atlético y yo siempre ha sido bueno. El Atlético debe comprender que mi rendimiento es de los mejores y mi paga de las peores, y eso no es justo.

la otra imagen

"RATON" AYALA

"QUIERO SEGUIR, PERO COBRANDO MUCHO MAS, POR SUPUESTO".

LA SELECCION ARGENTINA

Dinero aparte, el caso es que Ayala está triunfando en el Atlético. En él tiene Menotti, el seleccionador argentino, un hombre interesante: rápido, en su mejor edad, con experiencia europea y capacidad para jugar en varias zonas.

—En Argentina se habla mucho de la posibilidad de contar con algunos de los que estamos aquí. Particularmente, se habla de Kempes, y algo también de mí. A mí me gustaría mucho jugar el Mundial, pero si se me garantizan ciertas cosas.

—¿Qué cosas?

—Cuando fui a Alemania a jugar con la selección hubo cosas desagradables. Ahora no quiero que se repitan.

—¿Qué cosas fueron aquéllas?

Por más que le insisto en la pregunta no quiere detallar.

—Tonterías, comentarios, cosas... La cuestión es que si me llamaran yo trataría de dejar bien aclarados ciertos puntos.

Argentina quizá le necesite. La selección de aquel país está con problemas, como lo está Menotti, el responsable, en polémica con Lorenzo, entrenador del Boca y descubridor de Ayala.

—Menotti quiere cultivar un estilo puramente argentino, de creación, de arte. El estilo que más gusta a los jugadores. Lorenzo quiere fuerza y rapidez. Yo creo que cualquiera de los dos métodos puede valer para hacer una buena selección argentina si se aplican bien.

Ayala se muestra particularmente admirador de Lorenzo:

—Es lógico. Prácticamente fue él quien me hizo para el fútbol. Aunque yo, con dieciséis años ya había jugado en la primera del San Lorenzo, quien realmente me dio confianza y me hizo corregir mi forma de jugar, quien, en definitiva, me hizo jugador, fue Lorenzo. Yo tengo de él excelentes recuerdos. Lleva años entrenando a grandes clubs, en Europa y en América, y tiene poco que aprender de su trabajo.

LUIS

—¿Lorenzo o Luis?

—Son casos distintos. Lorenzo lleva mucho tiempo, como he dicho, trabajando como técnico y se las sabe todas. Luis es todavía un hombre que está casi empezando y, sin embargo, me ha sorprendido. Es difícil comenzar como técnico en un gran club como el Atlético. Luis tiene sobre las espaldas a una afición de sesenta mil personas. Es muy difícil sacar adelante un trabajo así desde el primer día, y, sin embargo, él ha conseguido brillar.

—¿Le considera un técnico de primera línea?

—Desde luego. Y por el poco tiempo que lleva, su tarea tiene aún más mérito.

—Sin embargo, se ha dicho que ustedes, los argentinos, le han hecho la contra.

—Eso son tonterías que no sé ni de dónde salieron. Yo admiro a Luis y siempre me he llevado bien con él, lo mismo que él conmigo y con los demás argentinos. Esas cosas de jugadores que boicotean a los entrenadores son fantasías. Esto es un barco en el que vamos todos. O una fábrica. Sólo que fabricamos fútbol. Pero hay que llevarse bien, porque si no fabricas nada, no repartes beneficios...

—¿Le gustaría que siguiera Luis el año próximo?

—Claro que me gustaría. Pero si él tiene problemas personales por los que no quiere seguir, eso hay que respetarlo. Con respecto a los técnicos, yo les estoy cobrando en los últimos años cada vez más respeto. Me parece que es una tarea muy difícil. El técnico tiene siempre encima a la afición, a la crítica y a nosotros mismos, los jugadores. A uno le pide que juegue de tal forma, y ése a lo mejor pone mala cara. Hay que contentar a mucha gente, y aunar las condiciones de varios jugadores para hacer un equipo. Todo eso en medio de un clima de alta tensión.

"LOS ARGENTINOS CARGAMOS CON LA MALA FAMA DE TODOS LOS FUTBOLISTAS".

—¿Cree que Luis ha cometido errores técnicos últimamente?

—Se le han criticado cosas, pero nadie puede hablar seriamente de errores, porque eso no se puede demostrar. Luis hizo un planteamiento especial para el día del Hamburgo, sí. Luego, hubo mala suerte: un gol en propia meta, fallos de todos... ¿Es culpa del planteamiento? No se puede decir seriamente eso. Simplemente, ocurre que las cosas a veces salen mal. Y cuando en el fútbol la suerte te vuelve la cara, no hay planteamiento que arregle nada.

VIDA DE PROFESIONAL

Ayala está mostrando una cara conciliadora, comprensiva, distinta quizá de la impresión que la opinión pública tiene de él.

—Se le tiene por un hombre indisciplinado, ¿lo sabe?

—A veces se habla sin saber de qué. También a "Panadero" se le cargó fama de matón, y es un hombre pacífico. De nosotros, los argentinos, se empezó a decir un día que andábamos todas las noches de discoteca, y bebiendo, y que éramos un problema para el club. Eso se decía porque nosotros salíamos de vez en cuando, en las ocasiones que el club daba permiso. Íbamos juntos, con nuestras mujeres, a tomar una copa y a bailar un rato. Lo que ocurre es que somos populares, se nos veía juntos y todo se exageraba. A mí el Atlético nunca me llamó la atención por nada, y mi rendimiento en el campo desmiente esa posibilidad de que no lleve buena vida. Yo nunca he dejado de cuidarme, porque el jugador que no se cuida asesina su carrera, y nosotros tenemos un plazo de tiempo corto para triunfar.

"EL BARCELONA ME DECEPCIONO: LE HA FALTADO AMBICION".

SIEMPRE TRANQUILO

Tres derrotas seguidas, en Hamburgo, Burgos y Sevilla, comprometieron el buen momento el Atlético. Un bache en un momento clave de la temporada. Un bache que les dejó fuera de la Recopa.

—Hoy se puede perder en cualquier campo.

—¿No hubo nervios, mal ambiente?

—No. Nosotros hemos luchado mucho por el título de Liga, y nadie pensó en que se nos escapara.

—Capón se enfadó porque Luis le retiró. ¿Usted no, cuando no jugó en Sevilla?

—Luis es quien decide, suya es la responsabilidad, y no hace las cosas mal. Todos debemos ayudar, y comprender. El no hace nada por capricho.

No hay quejas en las palabras de Ayala. Ni siquiera hacia la dureza de algunos defensas.

—Cada palo tiene que aguantar su vela. El delantero tiene que crear y el defensa tiene que intentar impedirlo. Las patadas se las lleva siempre el que tiene el balón, no el que va a por él. También ser delantero tiene sus compensaciones. El delantero es el héroe del fútbol, y gana más dinero. Por eso no me quejo. No soy llorón ni cotilla.

Concluidos los partidos Atlético-Santander y Real Sociedad-Barcelona, los resultados devolvieron el optimismo por el título de Liga a los aficionados del Atlético.

—Yo nunca temí nada. A nosotros nos basta con ganar. No tenemos ni que fijarnos en el Barcelona, si ganamos partidos. De todas formas, en el Barcelona he visto una actitud de muy poca ambición. En general, es un equipo muy poco ambicioso. Ha jugado a la defensiva, a perder tiempo. No se entiende, cuando va por detrás de nosotros, y lógicamente a intentar darnos caza.

ALFREDO RELAÑO
Fotos: RAUL CANCIO

Por SERGIO GIL

"AUFWIEDERSEHN, MEISTER"

A los ochenta años de edad, el pasado 28 de abril falleció, en un hospital de Mannheim, Josef "Sepp" Herberger, seleccionador nacional alemán desde 1936 hasta 1964 y uno de los más grandes talentos del fútbol mundial. Bajo su dirección, Alemania ganó, contra todo pronóstico, el Mundial de 1954, batiendo en una final histórica a una Hungría en su apogeo. Después, poco a poco, fue convirtiendo el balompié teutón en potencia de primer orden, y de sus enseñanzas se aprovechó bien Helmut Schoen, el actual seleccionador, que fue su ayudante durante mucho tiempo. Herberger, cuyo espíritu era más joven que su cansado y enfermo corazón, estaba haciendo planes para asistir al Mundial de Argentina, pero la muerte llegó antes.

"Aufwiedersehn, Meister". Adiós, maestro.

PLATINI, EN EL CANDELERO

El jugador de más clase del fútbol francés puede cambiar de camiseta en fecha próxima. Michel Platini, veintidós años, número 10 del Nancy Lorraine y de la selección gala, es una de las piezas más codiciadas por el Saint-Etienne con vistas a reforzar el equipo para la próxima temporada. Por este joven y talentudo centrocampista, especialista en superar las barreras en los golpes francos, suspiraba el pasado verano Lucien Muller para traerlo al Zaragoza. Ahora son los "verts" los que parecen tener la mayor opción para poseer sus servicios.

SE HUNDE EL TOTTENHAM

Uno de los más potentes clubs británicos, el Tottenham Hotspur, está a punto de descender a Segunda División. Los populares "Spurs" (espolones) londinenses, poseedores de tres títulos de Liga, varios de Copa, uno de Recopa y otro de la Copa de la UEFA, nunca habían caído tan bajo como esta temporada, en la que, hundidos en el penúltimo puesto de la tabla y con sólo un partido a disputar, únicamente un milagro podría salvarles del desastre. Atrás quedaron, escritos en su historia, los legendarios nombres de Jimmy Greaves, Danny Blanchflower —actual seleccionador de Irlanda del Norte—, Alan Mullery y Martin Peters. Ahora, a pesar de los esfuerzos de su veterano y popular guardameta, Pat Jennings, los goles han sido entrando con suma frecuencia en la puerta del Tottenham y su pérdida de categoría es prácticamente un hecho. Lo más sorprendente —por lo menos para lo que aquí se estila— es que Sidney Wale, el presidente, ha ratificado toda su confianza al entrenador Keith Burkinshaw: "Estoy seguro que él sabrá poner de nuevo al Tottenham entre los grandes".

EL SPRINT FINAL POR EL "SCUDETTO"

Así ve el semanario italiano "Guerin Sportivo" el sprint final por el "scudetto". Juventus y Torino, codo a codo, no ceden en su lucha implacable, tenaz, fuerte y, por si fuera poco, con el aliciente de la eterna rivalidad. En las dos jornadas que quedan la "vecchia signora" recibe al Roma y ha de rendir visita al Sampdoria. Por su parte, el "toro" viaja a Foggia y recibe al Genoa. Cuatro partidos de alto voltaje que determinarán el campeón.

LA AMANTE AMERICANA DE GORDON BANKS

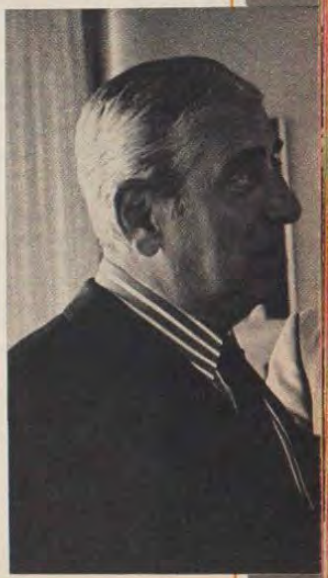
El que fuera considerado como uno de los mejores guardametas del mundo, el inglés Gordon Banks, se ha pasado —como tantas otras figuras— al fútbol USA. "Banksie" juega en el Fort Lauderdale Strikers, de Florida, y a sus treinta y ocho años sigue levantando expresiones de admiración con sus paradas. El famoso "keeper", que cobrará dos millones de pesetas por 30 partidos, perdió la visión parcial de su ojo derecho en un accidente de automóvil en 1972, pero ello no le impide saber apreciar la belleza femenina, como lo demuestra el hecho de que está viviendo un apasionado "flirt" con la rubia norteamericana Sue Hewitt, de veintiocho años, y a quien vemos mezclada entre el público, inquieta ante una situación de peligro sobre la portería de su "british-lover". Mientras tanto, a unos 6.000 kilómetros de distancia, en la localidad de Ashley (Staffordshire), su esposa, Ursula, y sus hijos, Robert (diecinueve años), Wendy (catorce) y Julia (ocho), esperan el regreso de "Don Juan" Banks.

BEST VUELVE A LOS ANGELES

Tras su corto y desafortunado "comeback" al fútbol inglés, en el que no consiguió levantar al Fulham de su mediocridad, George Best regresa al fútbol USA y tiene anunciada su llegada a Los Angeles el próximo día 16 para reincorporarse a la disciplina (?) del Aztecs, club del que es directivo y accionista el excéntrico cantante "pop" Elton John, con quien aparece en la foto. La ciudad de Los Angeles y media California vibra ya ante la vuelta del diabólico ídolo, al que se le tributará un apoteósico recibimiento.

LAS PROMESAS DE VAN PRAAG

El presidente Van Praag quiere que su Ajax vuelva a ser el más poderoso y por eso ha tomado la decisión, hecha pública hace unos días en una rueda de prensa celebrada en Amsterdam, de no traspasar a ningún jugador. El mandatario judío ha prometido a sus seguidores que, con vistas a la próxima Copa de Europa —el Ajax es virtual campeón de la Liga holandesa, con cinco puntos de ventaja sobre el Feyenoord— no se desprenderá de las figuras más cotizadas del equipo, tales como Geels, Dusbaba y el chino Thseu La Ling, pese a las tentadoras ofertas que por ellos está recibiendo. Sin embargo, es muy probable que deje marchar al veterano Ruud Krol, por quien se interesan varios clubs, entre ellos el Bayern.



LOS REYES DEL GOL

DIETTER MULLER

EL "PIE DE ORO" DEL FUTBOL ALEMAN

EL PLAY-BOY DE COLONIA ESTA HACIENDO OLVIDAR AL TORPEDO DEL BAYERN

Dieter Müller es actualmente el máximo realizador de la Bundesliga y posee una personalidad que le ha elevado a la categoría de estrella del fútbol en un tiempo record. Les ofrecemos a continuación un informe sobre este jugador, que tendrá su continuación en sucesivos números, con la aparición en nuestras páginas de aquellos futbolistas que en este final de temporada se están erigiendo en los máximos goleadores de sus respectivos países.

Su consagración en la Eurocopa de Naciones. En la foto aparece con Rainer Bonhof, dos piezas clave de la nueva selección alemana.

EL jueves 17 de junio del año pasado se disputaba en Belgrado el partido entre Yugoslavia y Alemania de la fase final de la Eurocopa de Naciones. Al descanso se llegaba con la ventaja yugoslava por dos goles a cero, y el poder de Alemania, que en esos momentos aún mantenía el título de campeón continental, parecía desmoronarse. En el minuto 20 del segundo tiempo, Flohe acortaba distancias, pero de ahí no se pasaba.

Wimmer perdía fuerza en su juego y Schoen tenía que hacer la sustitución ante dos opciones: Worm (que en 30 partidos había marcado 14 goles) o un tal Dietter Müller, que en la Bundesliga solamente pudo jugar 15 encuentros (marcando 15 goles) debido a una afección pulmonar que le tuvo buena parte de la temporada en el dique seco.

Schoen se decidió por el joven delantero del Colonia en medida que en esos momentos parecía arriesgada. Era el minuto 79 cuando se produjo el cambio y medio minuto después, en el primer balón que tocaba el nuevo Müller, marcaba el empate que daba opción a la prórroga. En ésta, Dietter marcó dos goles más que hicieron enmudecer a los aficionados yugoslavos, que veían ya a su selección en la final. En el banquillo alemán se daban pellizcos para saber si era realidad lo que estaban viendo y los teletipos hablaban pocos minutos después del nacimiento del nuevo Müller.

Un debut internacional como muy pocos han podido tener y un salto al estrellato realmente vertiginoso.

Dietter es uno de los casos más especiales que se conocen en el fútbol actual. A los pocos meses de nacer, su madre enviudó, casándose doce años más tarde con un millonario de la construcción, de quien Dietter tomó apellido y una nueva dimensión de su vida, rodeada de toda clase de opulencia. El padre adoptivo falleció tres años más tarde, cuando el chaval tenía quince años, y cada vez frecuentaba menos la escuela y más la vida alegre.

A partir de ese momento solamente le llamaba la atención (al margen de las chicas, las discotecas y los coches deportivos) una cosa algo seria: el fútbol. Su primer equipo fue el Offenbach y de ahí lo fichó el Colonia por dos millones y medio de pesetas. Sus primeros pasos en el club no fueron regulares, ya que su habilidad a la hora de marcar goles contrastaba con una casi habitual baja forma debida a un ritmo de vida que no es el más aconsejable para un futbolista. A los veinte años, en 1974, tuvo una grave afección pulmonar que le hizo guardar absoluto reposo durante tres meses, y a partir de entonces ha regenerado su conducta. En 1975 se compró cuatro coches y en la actualidad parece haberse "conformado" con su Porsche Targa 3000 metalizado.

La confianza que le dio el seleccionador germano Helmut Schoen en aquel difícil compromiso de la Eurocopa y la que esta temporada le ha ofrecido Hennes Weisweiler en el Colonia, ha hecho sentar la cabeza a este jugador que en abril cumplió veintitrés años y que tiene uno de los futuros más brillantes de Alemania. Dietter Müller es ya un fijo en la selección germana que en su nueva estructuración de cara al Mundial de Argentina tiene en este "play-boy" a un elemento clave en la vanguardia de los actuales campeones del mundo.

Su pasión: los coches deportivos.

En el Colonia marca con regularidad hasta haberse situado a la cabeza de los goleadores de la Bundesliga, con 30 tantos y, lo que son las cosas, el que un día fuera su ídolo, Gerd Müller, lucha desesperadamente en las últimas jornadas de Campeonato por alcanzar a ese "mocoso" que ha marcado con una gran facilidad cuatro goles más que el gran "Torpedo".

El verano pasado, después de su clamoroso éxito en la selección, su nombre subió rápidamente en las listas de posibles fichajes de grandes clubs. Incluso los italianos, que siguen teniendo las ideas más luminosas que nadie, le ofrecían opciones para ir a un club del "Calcio" una vez que se abrieran las fronteras, sea el año que sea.

En Colonia, sin embargo, no quieren poner ningún precio, porque saben bien lo que se tienen entre manos. De momento es intraspasable y el "play-boy" del "pie de oro", como le llaman en su país, confiesa con humildad estar aprendiendo para ser un día el mejor delantero que jamás haya tenido el fútbol alemán.

SERGIO GIL

A TODO DEPORTE

Textos: EQUIPO DON BALON

LOS NUMEROS ROJOS DEL G. P. DE ESPAÑA

Recientemente se celebró en Madrid, en el circuito del Jarama, el Gran Premio de España de Motociclismo, organizado por el Real Moto-Club de España. Y ahora, con la ventaja de hablar del pasado, quizá sea el momento de citar las cantidades que rondaron en tan importante certamen internacional.

El presupuesto total de la organización ascendió a 3.000.000 de pesetas, de los que la Federación Española de Motociclismo aportó alrededor de millón y medio. Como la recaudación de taquillas no ha cubierto el millón y medio restante, se ha terminado con un ligero déficit. El alquiler del circuito del Jarama al RACE supuso 600.000 pesetas.

El corredor que más cobró fue Angel Nieto, con 150.000 pesetas, mientras que el norteamericano Steve Barker, actual primer clasificado en el Campeonato del Mundo de 750 c. c., percibió alrededor de las 100.000 pesetas. El venezolano Ceccoto iba a recibir trescientas mil, pero como al final no corrió, pues...

En definitiva, un presupuesto alto, aunque reducido al máximo, que se podría nivelar con un circuito propio. ¿Cuándo llegará éste?

KEEGAN SE PASA A LA FORMULA 1

¡No, no se asusten! Quien ha decidido probar fortuna en la Fórmula 1 no es el popular delantero del Liverpool, Keevin Keegan, sino otro británico apellidado como él, pero de nombre Rupert, quien tras proclamarse campeón de su país en Fórmula 3, decide dar el gran salto a la categoría reina del automovilismo mundial. Un salto que no lo da solo, porque está patrocinado por la conocida revista inglesa "Penthouse", cuyo contenido, ¡para qué se lo vamos a explicar!, basta echar una ojeada a la foto para saber que con tanta señorita tan bien dispuesta, Rupert Robert va a tener poderosas razones para ser el primero en llegar a la meta. Sin duda va a ser el suyo el "team" más espectacular de la Fórmula 1. ¡Así, cualquiera...!

LOS CAPRICHOS DEL JOVEN BORG

Cuentan y no acaban... Sobre la vida del joven sueco se han despachado multitud de comentarios. Muchos gratuitos. Pero a sus veintiún años, el joven sueco, difícilmente puede pasar inadvertido. Además, millonario y residente en Montecarlo, todo lo que se invente a su alrededor parece poco. Hace un tiempo se le atribuyó un "flirt" con la princesa Carolina de Mónaco, a quien se ha visto contemplando encandilada las evoluciones de Borg en el último torneo de Roland Garros. Ahora, una emisora francesa ha lanzado la noticia de que con los ingresos que obtiene en el tenis Borg ha adquirido un lujoso yate que tiene amarrado en el puerto monegasco y que su afición por los vehículos le ha llevado a comprarse el último modelo de la casa Porsche. Con dinero, caramelos...

LAS MULTAS DE LA VUELTA A ESPAÑA

Los reglamentos por los que se rigen las competiciones ciclistas son estrictos. A ellos se tienen que acoger los comisarios de carrera. En la Vuelta a España, como en cualquier otra vuelta, las multas y penalizaciones están a la orden del día. E incluso alcanzan a los propios "ases" de la bicicleta. Sin ir más lejos, el belga Freddy Maertens fue multado por no llevar el número correspondiente en el tubular de su bicicleta. ¿La cuantía?, doscientas pesetas. Más que nada, una cifra simbólica.

LOS MALES DEL JUVENTUD

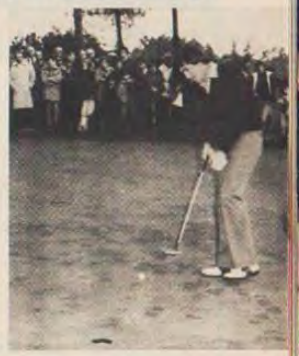
Desde hace tiempo el Juventud no da pie con bola. Se le escapan victorias claras, no alcanza resultados positivos y para postre de todos sus males, cuenta con un técnico, Meléndez, que no ha caído bien entre los medios informativos. Sus salidas airosas, acompañadas por algún que otro "patinazo", han sido causantes de un divorcio entre él y la crítica barcelonesa. Para Meléndez, la causa de todos los males del Juventud se llama prensa. Que nosotros sepamos, no tenemos noticia de que ningún compañero en las tareas informativas se haya enfundado la camiseta verdinegra del Juventud. Pero ya se sabe, siempre se ve "la paja en el ojo ajeno, y no la viga en el propio". ¡Ay, señor Meléndez...!

EL MARTES, DEFINITIVAMENTE, "PRESIDENTE HABEMUS"

Sí, porque el martes día 10, a partir de las 19 horas y en las instalaciones del Cuartel de la Montaña de la DND, en Madrid, se procederá al escrutinio de los votos recibidos para la elección de presidente de la Federación Española de Patinaje, cargo al que aspiran, como ya todos los lectores saben, el hasta ahora presidente, Antonio González, y el ex seleccionador nacional Pedro Torras. La polémica en torno al censo electoral se ha resuelto de una forma salomónica, ya que si González propugnaba por no variar el censo, Torras pedía que éste fuese aumentado en más de cien votos: finalmente, la Gestora decidió aumentarlos en 35, con lo que se hace un total de 601. Barcelona contará con 20 votos —en lugar de los 13 iniciales—, en cambio otras federaciones han perdido parte de sus votos o la totalidad. Baxarias y Martínez Gubern tienen voto por partida doble, en virtud de su condición de miembros de la FIRS y de jueces internacionales. Y Cataluña controla el 43 por 100 del total de votos.

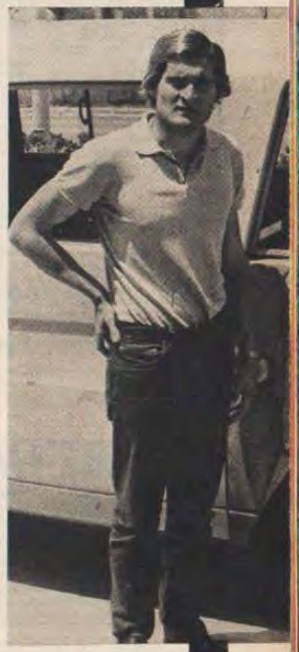
TRAS LOS PASOS DE BALLESTEROS

El golf español ha resucitado, no de la nada, pero casi. Su ascensión en el plano internacional ha sido vertiginosa. Severiano Ballesteros, gracias a su segunda posición en el Open Británico, al Masters —obtenido conjuntamente con Manuel Piñero— y a sus numerosos triunfos internacionales, ha elevado la categoría del golf español a los primeros lugares del "ranking" mundial. Pero lo agradable es comprobar cómo otros "golfistas" españoles siguen en la senda de "Seve". En Portugal, el joven jugador de El Prat, Ramos, se irhponía en el Open del vecino país, contra todo pronóstico. Y ahora, hace muy pocos días, Angel Gallardo triunfaba en otro Open, el de Italia. Lo dicho: no sólo está Ballesteros, hay un equipo.



ESTEVA, CON LA PLUMA EN RISTRE

Abandonar la competición no ha significado que Santiago Esteva haya dejado de lado la natación. En la actualidad desempeña la función de entrenador en la Residencia Blume de Barcelona, donde inculca a sus alumnos sus conocimientos y la experiencia recogida a lo largo de sus muchos años en la competición. Sin embargo, lo curioso de Esteva no es que se dedique a la enseñanza de la natación, cosa por otra parte lógica, sino que haya decidido tomar la pluma para escribir un libro: el tema, por supuesto, versa sobre natación. Se trata de una publicación de carácter pedagógico, formativa y técnica a la vez, que bajo el título "La natación moderna", estará en breve en las librerías. Santiago Esteva aprovecha bien su tiempo.



SELECCION DE EXITOS EDITORIALES

LA SEXUALIDAD EN EL AMOR

Libro cuyo contenido para el hombre y la mujer de hoy es de vital importancia que conozcan. A lo largo de sus páginas se describen con desenvoltura las nuevas técnicas sexuales destinadas a proporcionar a la pareja humana todo el placer que se deriva de la unión sexual.
EXTRACTO DEL INDICE: Sexualidad infantil. Los jóvenes ante el amor. La masturbación. Sueños voluptuosos. Control de la natalidad. La píldora. El goce sexual. La noche de bodas. La adaptación sexual. La desfloración. Posiciones para la cópula. Homosexualidad. Lesbianismo. Sadomasoquismo, etc., etc.

Tamaño 14,5 cm x 21 cm
Profusamente ilustrado con fotografías
360 páginas
Encuadernado en piel con estampaciones en oro y sobrecubierta plastificada.

450 PTAS.

VIDA SEXUAL

El sexo produce en una sociedad reprimida una suma de individuos alienados que tienden al desquiciamiento. En este libro se ofrece un informe revelador sobre todo lo concerniente a la vida sexual de la pareja humana. Todas sus preguntas sobre un tema hasta hoy día considerado como "tabú" encontrarán amplia y exhaustiva respuesta.
Esta obra es una de las más completas y actuales publicadas en España:
EXTRACTO DEL INDICE: El sexo masculino. El sexo femenino. El pene. La erección. La vagina. La menstruación. El aborto. Las enfermedades sexuales en la mujer. El acto sexual. Zonas erógenas en el hombre. Zonas erógenas en la mujer. Otras posturas en las relaciones sexuales. La frigidez. La ninfomanía. Las relaciones sexuales anormales. Sadismo. Homosexualismo. Lesbianismo. La masturbación. La higiene en las relaciones sexuales. Epocas en que no deben practicarse las relaciones sexuales, etc., etc.

LUJOSAMENTE EDITADA
447 páginas
153 ilustraciones y fotografías
Tamaño 16,5 cm x 22 cm
Encuadernado en piel
con estampaciones y con estuche protector del libro.

650 PTAS.

LA REPRESION SEXUAL

La trascendencia que tiene la masturbación dentro del marco de la sexualidad humana, resulta obvio encarecer la importancia de un libro como este en el que se sitúa, analizan y describen con el mayor rigor todas las facetas, causas y consecuencias, que aparecen en el fenómeno y de las prácticas masturbatorias.
Extracto de índice: ¿Qué es la masturbación? Técnicas masturbatorias. Frecuencia de la masturbación. La masturbación femenina. Homosexualidad y masturbación. Diálogo sobre la masturbación, etc.

176 páginas
Profusamente ilustrado con fotografías
Tamaño 180 mm. x 125 mm.
Encuadernado en cartoné plastificado

300 Ptas.

EL SEXO A LOS 50 AÑOS

Han ido cayendo muchos prejuicios, derrumbándose no pocos artificios corsés moralistas y desvaneciéndose miedos y temores absurdos. Pero todavía quedan muchos tópicos vigentes en materia sexual. Uno de ellos y no precisamente el menos importante, es el que afirma que lo sexual es cosa poco menos que exclusiva de la juventud.
Este libro viene a legitimar los deseos eróticos de las personas maduras de ambos sexos y sitúa la problemática sexual que les afecta dentro de su verdadero contexto y de su auténtica dinámica.

176 páginas
Profusamente ilustrado con fotografías
Tamaño 180 mm. x 125 mm.
Encuadernado en cartoné plastificado

300 Ptas.

SEXUALIDAD Y SUS DESVIACIONES

La homosexualidad, tanto la del varón como la de la mujer, es abordada a lo largo de estas páginas con un criterio abierto, enfocando la específica problemática de la inversión sexual desde una óptica moderna.
Esta obra proyecta una nueva luz sobre el mundo marginado de los homosexuales. La sodomía, la pederastia, el lesbianismo y, en definitiva, todas las facetas del homosexualismo femenino y masculino aparecen estudiadas y analizadas de un modo exhaustivo.

176 páginas
Profusamente ilustrado con fotografías
Tamaño 180 mm. x 125 mm.
Encuadernado en cartoné plastificado

300 Ptas.

REGALO!

TODOS LOS COMPRADORES DE LIBROS DE ESTE CATALOGO CUYA COMPRA SEA SUPERIOR A 600 PTAS. RECIBIRAN UN MAGNIFICO LIBRO DE AVENTURAS DE LOS MAS ACREDITADOS AUTORES DE ESTE TEMA: JULIO VERNE, EMILIO SALGARI, CHARLES DICKENS, STEVENSON, MARK TWAIN, WALTER SCOOT, EDGAR A. POE, ETC., ETC.

CARGAREMOS 50 PTAS. POR GASTOS DE ENVIO

PEDIDOS A MYRVI

APARTADO DE CORREOS 24.109 BARCELONA

DESEO RECIBIR A LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE POR CORREO CERTIFICADO LAS OBRAS AL PIE INDICADAS, CORRIENDO DE MI CUENTA LOS GASTOS DE ENVIO, PUDIENDO ANTES DE ABONARLO CONSULTAR DELANTE DEL CARTERO EL CONTENIDO, POR SI NO FUERA DE MI AGRADO.

TITULOS _____

NOMBRE Y APELLIDOS _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____
PROVINCIA _____

DB-8 *FIRMA*

don BALON IX2

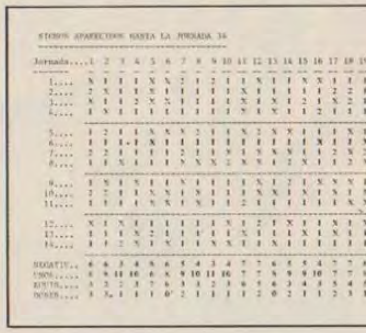
EL PROXIMO BOLETO

Por **JUAN MARIA ALFARO**

ENSAYO PELIGROSO

La Liga está a punto de terminar..., pero las quinielas continuarán. Este año va a suceder algo insólito, que esta revista anticipa como auténtica primicia. Lean, lean: en la jornada 39 se consuman todas nuestras competiciones ligueras. Estaba previsto que el 5 de junio, con un boleto de Segunda y Tercera, se acabara igualmente la temporada del 1-X-2. Pero a alguien —¡señor, qué talento!— se le ha ocurrido que hay que estirar más la temporada quinielista, siquiera para tapar un poco, con dos recaudaciones más de las esperadas, el desastre que ha supuesto la elevación de la apuesta, cosa, comprobada está, que ha venido —una vez más, vaya por Dios— a darnos la razón cuando aventuramos lo que iba a suceder. ¿Y qué creen ustedes que se ha acordado? Tomen nota, pero no se asusten: habrá quinielas en las semanas 40 y 41, es decir, los días 12 y 19 de junio. Esos boletos constarán de diez partidos de Segunda B italianos y ¡¡¡CUATRO PARTIDOS EN BLANCO!!! El Patronato, ¡increíble!, va a lanzar unos boletos donde cuatro partidos estarán inmaculados. Luego, una vez repartidos, dicho organismo dirá cuáles serán esos cuatro encuentros, una vez se vayan conociendo las eliminatorias de la Copa de S. M. el Rey. Increíble, pero cierto, si no hay marcha atrás. Y digo yo, señores, ¿no es un auténtico cachondeo? ¿No era mejor dar carpetazo a la desgraciada campaña de quinielas 76/77 y enmendar fallos para la próxima? Pero reconocer errores es algo que cuesta en este país y un error fue elevar la columna, como error absurdo e intolerable llegar a hacer de las quinielas un desaguisado como el que se avecina.
Formalidad, señores, pues todos nos podemos equivocar. Pero mantenerla y no enmendarla es algo que no debe tolerarse. Esperemos acontecimientos, porque menudo cachondeo se va a armar con los cuatro partidos en blanco. ¿Ustedes qué piensan?

1 REAL MADRID-AT. MADRID	1 X 2
2 SANTANDER-MALAGA	1 X 2
3 BETIS-AT. BILBAO	1 X 2
4 ELCHE-BARCELONA	1 X 2
5 ESPAÑOL-HERCULES	1 X 2
6 REAL SOCIEDAD-SEVILLA	1 X 2
7 CELTA-BURGOS	1 X 2
8 VALENCIA-ZARAGOZA	1 X 2
9 GIJON-CORUÑA	1 X 2
10 CORDOBA-OVIEDO	1 X 2
11 SAN ANDRES-CASTELLON	1 X 2
12 BARCELONA-AT. CADIZ	1 X 2
13 ALAVES-RAYO	1 X 2
14 JAEN-HUELVA	1 X 2



DOLMARU
Ya era hora!

PARTIDOS DE LA QUINIELA		61/62	62/63	63/64	64/65	65/66	66/67	67/68	68/69	69/70	70/71	71/72	72/73	73/74	74/75	75/76	RESUMEN GENERAL J	G	E	P
1.R.MADRID-AT.MADRID...	1	2/1	4/3	5/1	0/1	3/1	2/1	0/0	0/0	1/1	1/0	1/0	0/1	2/0	1/0	1/0	41	28	5	8
2.SANTANDER-MALAGA.....	X	1946/47 (2/1)		48 (2/2)		50 (0/0)	52 (2/0)		54 (2/1)			*	*	1/1	*	*	6	3	3	0
3.BETIS-ATHL.BILBAO....	X	1/1	3/2	1/1	1/2	2/0	*	0/3	*	*	*	1/0	0/0	*	2/1	0/0	19	8	5	6
4.ELCHE-BARCELONA.....	2	1/2	1/1	0/0	2/0	1/0	4/3	0/2	1/2	1/0	0/1	*	*	1/0	1/0	2/3	15	8	2	5
5.ESPAÑOL-HERCULES.....	1	1935/36 (3/2)		39 (3/3)		40 (1/2)	41 (2/0)		45 (5/2)		54 (4/1)		55 (2/0)		66 (4/1)		10	8	1	1
6.R.SOCIEDAD-SEVILLA...	1	4/1		*		*	*		5/1		0/0	1/0	1/1	*	*	4/1	22	12	9	1
7.CELTA-BURGOS.....	2	4/0	2/1	3/0	3/1	4/2	1/1	0/0	0/2		*	*	2/0	1/0	*	0/1	11	7	2	2
8.VALENCIA-ZARAGOZA....	1	1/1	2/1	4/0	3/0	0/0	6/0	3/1	0/0	3/1	2/0	*	0/0	0/0	0/0	3/2	24	15	9	0
9.GIJON-CORUÑA.....	X	2/4	*	2/2	*	2/0	*	1/0	*	*	*	2/0	0/0	*	*	*	23	14	4	5
10.CORDOBA-OVIEDO.....	1	*	4/0	2/1	1/0	*	*	*	*	0/0	0/0	*	*	*	2/0	*	6	4	2	0
11.SAN ANDRES-CASTELLON.	1	*	*	*	*	*	*	*	*	1/0	3/1	1/1	*	*	0/0	1/0	5	3	2	0
12.BARSA ATL-CADIZ.....	X	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	2/2	0/0	2	0	2	0
13.ALAVES-RAYO.....	1	1956/57 (1/0)		57 (1/1)		58 (4/0)	*	*	2/3	*	*	*	*	*	1/0	2/0	6	4	1	1
14.JAEN-HUELVA.....	1	1959/60 (1/2)		61 (6/2)		62 (1/1)*		1/0	*	*	*	*	*	*	*	*	4	2	1	1

* Los signos que aparecen después de cada partido son los registrados en la última confrontación.

LOS V.I.P.
una sección de
JOSE ANTONIO LOREN

CARMEN VALERO

"EN ESPAÑA SE IGNORA AL DEPORTISTA. SOLO CUENTAN LAS MEDALLAS".

En los 800 metros, 2-04-12; en los 1.500, 4-08-03, y 9-17-02 en los tres kilómetros, son sus actuales tiempos record.

—¿Por qué tanta prisa?...

—Sí, siempre voy contra reloj...

Incluso en la continuidad del apretado quehacer cotidiano. Pero ahora no. A Carmen Valero le he pedido algo difícil. Tiempo. Y me lo ha dado...

—¿Cuándo nace en ti la deportista?

—A muy temprana edad. Sobre los seis años. Pero entonces vivíamos en Sardanyola, donde no había instalaciones, ningún club. A los trece, y durante dos, ya empecé a prepararme digamos en serio, con orden y rigor, decidiendo mis padres a los quince el cambio de residencia a Sabadell.

—¿Algún antecedente familiar?

—No, ninguno. He sido la primera y ahora también practica mi hermana Leonor y alguno de los primos.

—¿Te empujó alguien o fuiste sola?

—Mis padres alentaron mucho esa afición y continúan haciéndolo, como Pro en otra etapa y Molíns en la actual.

—Sitúalas.

—Fui a Sabadell con lo puesto. Con mi gran afición. Conocí a José Pro, que hacía de entrenador y me fue muy positivo porque supo captar, asimilar mi edad, y no me sometió a una preparación rigurosa, severa, sino amena, divertida. Era como ir a jugar, por la misma variedad; longitud, altura, carrera...

—¿Y en qué momento o edad piensas que el atletismo te va y hay que tomarlo en serio?

—Aunque ya había formado la base desde mil novecientos sesenta y nueve, entiendo que hace tres años, tanto por mis resultados como por mi constancia. Sobre los trece años empecé a destacar en las pruebas escolares, a obtener esos triunfos que siempre estimulan, y más a esa edad; luego, al entrenarme Pro, ya dijo apreciarme unas posibilidades, una clase, y aunque se consideró que ya podía empezar a entrenar fuerte, adujo que no lo hiciera hasta transcurridos un par de años, para evitar que me fatigara no física sino mentalmente.

—¿Por qué pasaste de Pro a Molíns?

—No fui yo quien quise hacerlo, sino un acuerdo establecido entre ellos; quizá Pro no tuviera tiempo, acaso fuera porque a mediodía iba Molíns a las pistas, a la hora en que me iba bien... Fue algo circunstancial.

—¿Y cuándo se empieza a pensar en Carmen Valero campeona?

—Hace tres años...

—Ya habías ganado pruebas importantes...

—Pero era muy distinto, porque a nivel nacional no se había competido con países relevantes; por eso puedo decir que hasta ahora, tres años, no he intervenido en pruebas de importancia.

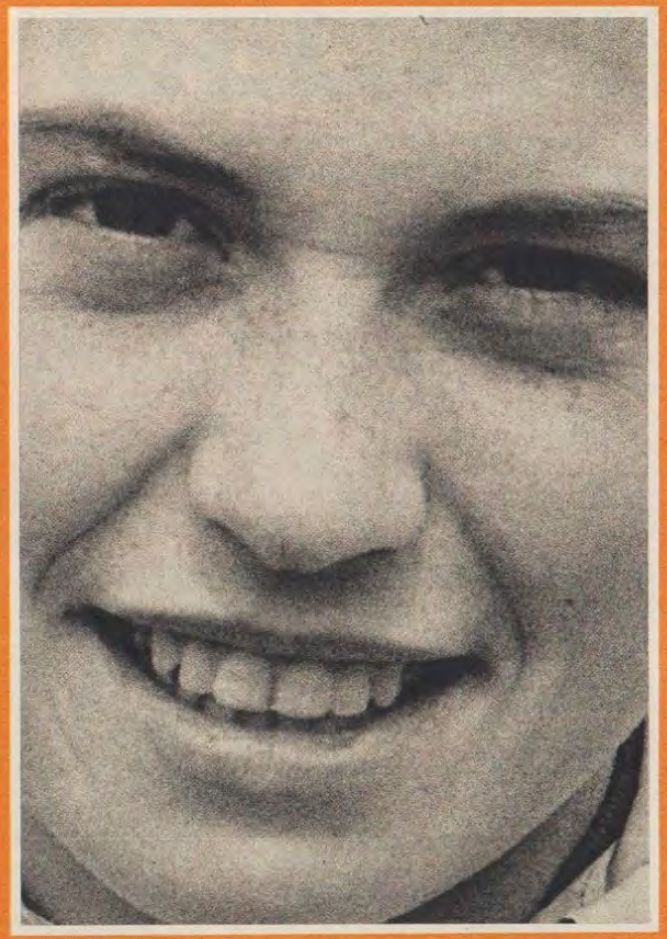
—¿Y en la supercampeona?

—Yo diría que este año. El anterior se creyó mucho en la casualidad de mi triunfo en el Cross de las Naciones. A mí, personalmente, ya me había satisfecho mucho un anterior tercer lugar en esta prueba... Yo siempre estoy hablando del Cross por dos razones; la primera por considerar que es la "mía", y en segundo lugar porque es la que más me gusta.

—¿Tus condiciones se basan en la resistencia?

—Sí; en pruebas de velocidad no creo que hubiera tenido tantas posibilidades y en ésta siempre se ha apreciado mi buena, por mucha, resistencia, que mis pulsaciones no aumentan. Los ochocientos metros ya son en base a adquirir rapidez para los mil quinientos y los tres mil, que puede ser mi prueba, a juicio de los técnicos y en mi

"HASTA 1974 NO VIERON EN MI UNA CAMPEONA".



"LO PEOR ES QUE MUCHAS VECES ME ENCUENTRO SOLA". "MONTREAL FUE UNA DECEPCION TREMENDA PARA MI. POR FORTUNA, HE SUPERADO AQUELLA CRISIS".

"CARMEN VALERO ATLETA TIENE BASTANTE MAL GENIO".

propia consideración, pero, en la misma medida, lo encuentro monótono. Eso de dar vueltas no es lo mío y por ello creo que siempre será el cross.

–¿Cuántas veces habrás mejorado registros?

–Tres los mil quinientos y cuatro los ochocientos y tres mil. Las he ido batiendo de una forma progresiva, pero este año las tres.

Su problema es, no cabe duda, la falta de contrincantes. ¿Hasta dónde? ¿Cuál puede ser su alcance? Veamos...

–Sí, eso es perjudicial, porque si se produce en España y hay muchas pruebas en el extranjero, entonces siempre tengo que viajar sola; me acompaña mi entrenador, claro, Molins, que me dirige desde mil novecientos setenta y dos, pero es distinto a poder hacerlo con una compañera femenina como pudiera ser, pongamos por caso, unas atletas bastante destacadas como Isabel Monzún, María José Martínez, Rosa Colorado... Entiendo que hay algunas que se podrían incluir en mis pruebas internacionales.

–Te estás acordando de Montreal; fuiste la única...

–Sí, y si eso me puede perjudicar en lo deportivo, en lo personal también acuso e influye en mí la soledad.

–Montreal, ¿estímulo o decepción?

–Fue un desengaño. Para mí y para el público español. Yo esperaba llegar a una final, tenía confianza, pero tuve mala suerte, me pusieron el pie sin opción para recuperarme... De haber sido al principio lo hubiera logrado, pero a ciento cincuenta metros de la meta, en la curva... Me lo hizo una polaca... Es que en una Olimpiada no se busca marca, sino lugar.

–Eso es descalificación...

–Pero o no se vio, porque había la jaula del lanzamiento de martillo, o se dio por bueno. Que quedó en válido, vaya.

–¿Qué hubiera podido pasar?

–Me hubiese clasificado para las semifinales, puesto que eso ocurrió en las eliminatorias. La final de los mil quinientos siempre es muy difícil, aunque con esa suertecilla un tanto decisiva, hubiera podido alcanzarla. Lo seguro, de no mediar esa censurable acción de la polaca, era un buen lugar en la semifinal con optimismo justificado por cuanto era uno de mis mejores momentos de forma.

–En los ochocientos...

–Salí por hacer algo, porque quedaban cuatro días para la otra prueba, más factible para mí. No es lo mismo entrenar que competir.

Se plantea el problema de mentalización del público español. Carmen Valero es la mejor en España, menos en Europa, menos en los Juegos...

–No se establece esta valoración o adecuación. Yo no me di cuenta hasta que estaba encima de la Olimpiada, porque todos me hablaban mucho de que podía hacer esto y lo otro, traer medallas... y ello trae siempre consigo una responsabilidad peligrosa hasta lo negativo. El aficionado español sólo espera y quiere medallas, cuando en realidad debe dejar un poco de margen al deportista.

–Se juzga con rigor: medalla... o fracaso.

–Creo que no es justo. Lo sería en otro país, pero no en España.

–¿Es un problema de excesivo deseo o falta de valoración?

–Ambos, simultáneamente, se articulan... Si aquél es grato, porque es un sentir elogioso y de estímulo, en éste priva una mentalización de lo que se produce y ve aquí, en España, cuando si hubiera una mayor facilidad transmitiendo las pruebas del extranjero con intervención española o mayores medios para un mejor cotejo, se percibiría y calificaría más certeramente la actuación y el gran esfuerzo del atleta. Valga el ejemplo de las críticas a Páez en el Campeonato europeo. Se comenta que fue el último en la serie y que vive del atletismo. Fue un mal puesto, pero no se puede mirar tan sólo esto, sino también su esfuerzo, ya que alcanzó una final y batió un record de España, ¿qué se puede pedir más?

–Lo importante es mantener nuestros niveles; compararlos con los superiores no merece crítica...

–Tampoco se tiene en cuenta que este atleta tiene veinte años y los de los demás países son de veintiséis para arriba. Creo que si este chico continúa podrá alcanzar elevadas cimas.

El diálogo se generaliza y entremezcla en su mismo e impremeditado desarrollo. Y vuelve a esos dos triunfos en el Cross de las Naciones con una disyuntiva.

–El del setenta y seis, con triunfos portugués y español, pareció una churra aunque tuviera tanta calidad como el de este año. Quizá el nombre de Bragina, por ser más conocido, le diera automáticamente más importancia, o acaso por no conseguir tanta distancia sobre mi inmediata seguidora, no sé...

–Explícame eso de la churra...

–Que en el comentario o en el juicio prevalezca la casualidad, que la gente no esté bien... Yo creo que se han preparado igual... No creo en esos conceptos.

–En las zancadillas, sí...

–No me parecen de deportistas... Yo prefiero un segundo puesto a un primero habiendo puesto el pie.

–¿Has puesto alguna?

–No.

–De ti para mí...

–No, te lo aseguro. Y a mí sí que me han puesto muchas, pero ¿qué quieres? En esto acompaña mucho el carácter y el mío no es ir haciendo jugarretas.

–¿Y cómo reaccionas cuando te la ponen?

–Fatal. Gasto mal genio en una competición. Y quizá por eso me salen mejor las cosas.

–¿Cómo expresas estas reacciones?

–Parece que me encienda y que hasta me haga correr más...

Y en esa zancadilla se pigmenta el lunar de un año de buen palmarés.

–Conseguí en mil novecientos setenta y seis cuanto quería, cuanto podía esperar y desear, menos en Montreal. Fue el gran fracaso.

–¿Te pesó la responsabilidad, el temor?

–Fue, sobre todo, la extrañeza por falta de costumbre al competir en unos estadios con tanto ambiente; aunque no lo parezca, eso "hunde" bastante.

–¿Cómo preparaste, estratégicamente, la carrera olímpica?

–La estuve preparando muchísimo tiempo; después del Cross, sin descanso, mantuve el ritmo de preparación. No, no fue por entrenamiento. Me falló esa suerte que espero que me acompañe más en Moscú.

–Hubo trauma, claro, ¿te costó superarlo?

–Algo sí... Pero gracias a mis padres, a algún compañero, a mi novio, a mi entrenador, Molins, y a su esposa, a varias personas que me aprecian, pude conseguirlo con más facilidad.

–Estos últimos doce meses han sido los mejores de tu carrera...

–Sí, y en realidad puede que todo haya sido por el Cross de las Naciones porque, volvemos a lo de antes, se mira ese primer puesto y más al repetirse.

Carmen Valero encadena triunfos y satisfacciones. En 1976 logró el también preciado triple de ser considerada la mejor deportista de Sabadell, de Cataluña y de España, lo que también consiguió en 1975 y en 1973. Tres veces. Otro record difícil de igualar. Pero...

–¿Todo esto no puede influir en perjuicio por saturación?

–No, ¡qué va!... Cuando menos en mi caso. Tengo pleno convencimiento de que si te gusta el deporte y te entrenas con ilusión, nunca son demasiado las victorias, los premios, estas complacencias; yo diría que todavía estimulan más.

–Pero, chiquilla, ¿cuál es tu ambición?

–Este año la Copa del Mundo en Dusseldorf, centrar esfuerzos e ilusiones en los tres mil metros, y de no poder conseguir medalla, lograr marca.

–Insisto, ¿dónde están tus ilusiones generales?

–En mejorar mis marcas; competir con extranjeros, con contrincantes superiores que eleven mis posibilidades. Ahora está en nueve-diecisiete y podría dejarlo en nueve y poco.

–¿Y es suficiente estímulo para un deporte que requiere tanta dedicación y sacrificio? Te enfrentas a ti misma, al reloj no a los adversarios...

"MI TIEMPO DE DESCANSO ES PARA ENTRENAR. TODOS LOS DIAS, DE DOS A TRES HORAS".

"LO SIENTO, PERO SABADELL YA NO ES CIUDAD-PILOTO DEL DEPORTE".

"CON CIERTOS PERIODISTAS QUE FALSEAN MIS DECLARACIONES, NO VUELVO A HABLAR".

—Puede llegar a fatigar por monotonía, qué duda cabe, mientras que de mediar mayor oposición en cualquiera de las tres pruebas, en una sola, habría un mayor incentivo traducido en espíritu de lucha... digamos en la chispa, porque nunca me falta.

El atletismo es disciplina de edad corta. Y esa saturación...

—Ahora tengo veintiún años...

—Las "vedettes" no dicen la edad...

—No importa. Creo que la mejor en este deporte se centra u oscila en los veintiocho, que aún me queda un tanto lejos. Por ello, hasta entonces pueden ocurrir muchas cosas.

—¿Hablamos de "techo de posibilidades"?

—Hagámoslo mejor, por el momento, de ambiciosas ilusiones; el cuatro-cero tres en los mil quinientos y bajar de los nueve en los tres mil. Pero el cross es lo que me gusta. Desde el principio. Hago pista porque no hay nada más; de haber todo el año cross, me dedicaría plenamente.

—¿Carmen Valero puede ser ya la mejor deportista española de todos los tiempos?

—En mis tres pruebas, sí. En general... no sé. Hay muchas en atletismo. En tres años consecutivos he ganado las tres, y la última vez en tres días consecutivos, lo que si por un lado está muy bien por el otro también es demostrativo de falta de calidad global y competencia. Lo malo es que sólo me enfrento al reloj, a lo que decíamos antes, porque no ha habido base en el sentido de que nunca se ha apoyado el deporte femenino escolar.

Estamos tratando lo vistoso, lo bonito, pero no debe quedar al margen el aspecto anónimo, el "feo".

—Sí, le he dedicado más de media vida al atletismo.

—¿Lo lamentas?

—En absoluto. Es un sacrificio, pero compensado.

—¿Cuándo y cómo entrenas?

—A diario. Trabajo mañana y tarde y dedico mis horas de descanso a la preparación. Dos horas a mediodía, en sesiones que empiezan con carreras suaves durante media hora, siguen con veinte minutos de gimnasia basada ahora en soltura y flexibilidad, y luego series que pueden ser quince de doscientos, cuarenta de cien, seis de mil, cuatro de quinientos... depende de cómo se haya combinado el entrenamiento. Y los martes y los jueves, doble sesión, con una primera de ocho a nueve de la mañana con carreras suaves, series alternando velocidad...

—Esto es un rollo, nena...

—Un poco... Normalmente entreno con mi hermana y alguna chica de Sabadell.

—Pero no hay quien te siga; te vas sola...

Se ríe. Y me explica que las sesiones van complementadas.

—Y dando vueltas, ¿qué piensas?

—En cosas concretas y a la vez indeterminadas; en algo que pueda hacer aquel día, pero sin decidir... Pasan cosas por la mente pero no queda ninguna. El pensamiento suele concentrarse en el entrenamiento, en las series, en cómo hacerlas... Tampoco negaré que he llegado a aburrirme como en la intensa preparación olímpica.

—¿"Gimnasia" en la mesa? Régimen, vaya...

—No, porque todo se quema en la pista... Como lo normal; no soy "tripera". En base a dos platos, verdura o consomé primero y luego carne o pescado; un filete, un filetón de 300 gramos, vaya... pero porque me gusta; sin excesos ni sacrificios. Siempre fruta, vino tinto como único alcohol, un bocadillo como desayuno; no fumo...

—¿Cuánto pierdes en la pista?

—En los entrenamientos no mucho, pero en una prueba de mil quinientos metros a tope he llegado a perder dos kilos, pero ahí concedo mucha importancia al nerviosismo, a la tensión.

—El descanso es obligado...

—Duermo unas ocho horas diarias.

—No debes soñar con atletismo...

—Pues en vísperas de una prueba importante, sí... La "disputo" varias veces...

Desde hace siete años, Carmen Valero trabaja en la tienda de deportes de Molins, su entrenador.

"A MOLINS LE RESPETO MAS COMO ENTRENADOR QUE COMO JEFE. POR EJEMPLO, CREO QUE ME PAGA POCO EN LA TIENDA".

—Pero ahora no voy tantas horas, porque no creo estar pagada para lo que merezco en relación a las horas en que he llegado a estar en el establecimiento.

—¿Te enfrentas al jefe, al entrenador o a los dos a la vez?

—Sólo al jefe. Siendo la misma persona, el entrenador es distinto.

—¿Por qué trabajas? Necesidad, distracción, lógica...

—Dejé los estudios en el segundo de Comercio, porque no me gustaba estudiar... Tratar con el público es lo que siempre me ha gustado, y si puedo, continuaré haciéndolo. Y en este sentido, una tienda de deportes es interesante, por lo variado; no es monótono.

—Puedes hacer un baremo sobre el Sabadell deportivo a nivel de practicantes...

—Sabadell fue "ciudad piloto del deporte español", pero esto ha quedado un poco atrás. Las modalidades más practicadas son fútbol, natación, tenis y, hasta ahora, el atletismo.

—¿Qué ha pasado? ¿No les convences?

—En las pistas hay muchos grupitos y no nos entendemos ni siquiera con los directivos. Quiero decir que se va a hacer atletismo para uno, no para el club, porque se observa que cada cual hace lo mismo; que nadie se preocupa por el equipo.

—En general, ¿te han alcanzado los problemas de directivos?

—No, porque a nivel de Federación Española he sido una persona que se ha llevado muy bien con todos. Puede que el peor haya sido en Sabadell, en las pistas, más que nada porque la gente de calle me quiere y me lo ha demostrado. Parece mentira, en cambio, que los mismos atletas, por lo que sea, no me traten igual, aunque no hayan tenido ningún problema ni creo que lo vayan a tener conmigo.

—¿No caes simpática?

—En el club, no. Sin que pueda aclarar el motivo. Acaso envidia. No sé...

—¿Por qué no cambias de club? No estando a gusto...

—Este año he fichado por la Juventud Atlética Sabadell, pero no sé qué haré el próximo, porque, en verdad, no estoy muy convencida.

—¿Licencia... o contrato?

—En la Juventud Atlética Sabadell un atleta no tiene beneficios.

—Es costumbre muy española levantar ídolos... para, luego, hundirlos.

—Sí... Ocurre mucho. Y me pregunto por qué. ¿Lo sabes?

—Parece algo psicológico. Como exigir medallas sin aquilatar valores y posibilidades...

—Me gustaría saberlo. No lo veo claro...

—¿En qué notas ese mal ambiente hacia ti?

—Parece que se salude por compromiso, lo cual me importa poco, porque yo voy a practicar atletismo, pero también parece que se habla mucho por detrás, y cara a cara falta valentía para hacerlo...

—¿Qué te critican?

—Que si la Federación me da zapatillas, pongamos por caso... Me parece absurdo, porque si me lo dan es que me lo he ganado y entonces es justo que me lo den. Lo lógico sería que esa persona que critica esto, entrenara más, que hiciera lo que debe hacer y luego sus resultados demostraran si puede alcanzarme.

—Quizá se hayan acostumbrado a tus victorias y ya no se valoran...

—Siempre ha ocurrido... En la Juventud Atlética Sabadell no sólo no se han valorado mis victorias, sino que las felicitaciones han sido sólo protocolarias, casi obligatorias. Este ha sido un problema. Me han felicitado de una forma que yo no he recibido como tal y que sólo he aceptado por ética.

—¿No ha pasado nada?...

—Por mi parte, no. Siempre he hecho lo que debía y lo mejor posible para el club. Si ha habido una Liga he participado... Hay un señor en la Juventud Atlética Sabadell que dice que "cuando me necesita el club, no corro", y eso ya es para mandar al club a hacer puñetas. Cuando me han necesitado he intervenido en las pruebas en que ha sido necesario, incluyendo vallas y longitud, sin tener idea, o muy poca, y rompiendo mi entrenamiento. Y aún te van criticando. No hay derecho...

—Pero el triunfo de Carmen Valero lo es también de la Juventud Atlética Sabadell...

—Aunque así sea, por lógica, yo creo que lo es más para la ciudad, para la región y para el país, que para el club. Es una pena, pero se lo han buscado en el sentido de no saber valorar lo que tienen.

No se entiende. Dejémoslo. Y que el aspecto biográfico sea el "sprint" final del diálogo. Que se sabe poco de Carmen Valero. Omedes con zapatillas... hogareñas.

—Nací el cuatro de octubre de mil novecientos cincuenta y cinco, soy la segunda de tres hermanas: Rosa María, que tiene veintitrés años, y Leonor, diecisiete. La pequeña practica atletismo, no creo que siga mis pasos, porque no tiene tanto genio como yo, pero también va a dar faena.

—Cuatro mujeres en casa, ¿qué dice tu padre?

—Está muy orgulloso. Tanto y tan bien rodeado...

—Naciste en la provincia de Teruel...

—En Casteiserás, pero a los quince días ya fuimos a Cataluña, porque mi hermana mayor tenía una dolencia asmática y nos dijeron que el cambio le sería muy favorable. Fuimos a Sardanyola y luego a Sabadell.

—¿Tu infancia?

—Buena... excepto en los estudios. Me acojo a aquello de que hay personas que nacen para estudiar y otras no... y yo "pertenezco" a este segundo grupo. Cuando ha sido necesario, lo he hecho. Pero no es lo mío.

—¿Tampoco es lo de tus hermanas?

—Rosa María trabaja y Leonor está en el Curso de Orientación Universitaria.

—¿Solteras?

—Solteras.

—¿Con novio?

—Las dos primeras. La mayor es la única que no ha practicado deporte; siempre le ha gustado más la casa.

Carmen mide 1,61 y pesa 47 kilos.

—¿Cómo es tu carácter?

—Soy muy sencilla, mezclando amabilidad y genialillo... —sonríe.

—¿Diversiones?

—Me gusta la música, pero sin concretar un estilo. Depende del momento.

—¿Cine, teatro, "tele"?

—Me gusta todo, pero... ¿cómo te diría? Sí, sin orden. Nada específico, nada concreto y continuado; no me agrada hacer siempre lo mismo.

"PESO 47 KILOS, Y COMO DE TODO. LAS GRASAS LAS QUEMO CORRIENDO".

"NO HE LLEGADO AL TECHO. TENGO VEINTIUN AÑOS, Y EN ATLETISMO ESTAS EN LA PLENITUD A LOS VEINTIOCHO".

—Me han dicho que estando lesionada vas también al club; vistes "chandal"...

—Sí... Voy a ver el ambiente, el mal ambiente que hay.

—¿Otros deportes?

—Practico el esquí, pero poco, alguna vez. Entreno todo el año, porque cuando no hay pista, hay cross.

Queda algo más: un "hobby" recuerdo.

—Colecciono cuanto se publica de mí. Lo tengo todo. Desde el primer día. Me gusta volver a verlo, recordar... y también me sirve para hacer discriminaciones. Me contrarían mucho los periodistas que no transcriben lo que les digo. Es lógico que den forma a la entrevista, pero no acepto que tergiversen mi criterio ni mis palabras. A aquellos que me lo han hecho, no les concedo ninguna otra entrevista.

Siempre satisface no estar en su "lista negra"... **J. A. L.**

CLAY-EVANGELISTA:

UNA CORRIDA A LA AMERICANA

El próximo lunes día 16, en el Capitol Center, de Landover, estado de Maryland, se enfrentarán Muhammad Alí y Alfredo Evangelista por el título mundial de los grandes pesos, que ostenta el primero. El combate, que dará comienzo a las 9 de la noche del lunes, hora americana (tres de la madrugada, hora española), será ofrecido el día 17, en diferido, por Televisión Española a las tres y media de la tarde por el Primer Programa. "Don Balón", ante el acontecimiento, quiere ofrecerles un "dossier" completo del combate, sobre todo del campeón del mundo, que con éste será su vigésimo primer combate por el título mundial. En cuanto a Evangelista, ya con licencia española, será el segundo púgil que, representando a España, dispute el título mundial de los pesados. A Paulino Uzcudun le cabe el honor de encabezar la reducida lista.

JOSE LUIS MARCO

LAS GANANCIAS DE CLAY

— Importe de las bolsas	39.800.000 dólares
— Importe exhibiciones	3.500.000 dólares
TOTAL	43.300.000 dólares

Por el combate de Landover, ante Alfredo Evangelista, la bolsa de Cassius Clay será de 2.700.000 dólares, mientras que la del uruguayo será de 75.000. Cantidad esta a la que se añadirán algunos millones de pesetas más en concepto de publicidad.

SU VIDA SENTIMENTAL

Muy azarosa, por cierto: dos matrimonios y dos divorcios. Hoy, su vida sentimental está unida a la de la modelo Verónica Porsche. Así se ha desarrollado su vida amorosa, en el aspecto oficial, por supuesto.

— 4 de junio de 1964, se casa con Sonji; el divorcio llega en 1966.

— 17 de agosto de 1967, se casa con Belinda; el divorcio llega en 1976.

Tres hijos ha tenido con Belinda: el 18 de agosto de 1968, nace Maryum; el 21 de agosto de 1970, las mellizas Jamillah y Rasheda, y el 14 de mayo de 1972, Muhammad junior.

SU VIDA RELIGIOSA

El 28 de septiembre de 1964 se afilia a la secta de los Musulmanes Negros, que dirige Elijah Muhammad. El 17 de febrero de 1966, en Miami, anuncia que no irá al Vietnam por motivos religiosos. El 25 de junio de 1967 se le condena a cinco años de cárcel. Todas las organizaciones del boxeo le retiran su reconocimiento. Permanece inactivo desde abril de 1967 hasta septiembre de 1970; el 20 de junio de 1970 se anula su condena de cinco años y el 28 de septiembre del mismo año, gracias al abogado judío Bob Arum —hoy enemigo de Don King—, obtiene la licencia por el Estado de Georgia, reemprendiendo su carrera el 26 de octubre, en Atlanta, venciendo por K. O. T. en tres asaltos a Jerry Quarry.

SUS MENTORES

El primer entrenador de Cassius Clay fue Joseph Martin, un patrullero de la Policía de Louisville, que entrenaba en el Columbia Gym, con quien estuvo desde 1954 a 1956, año en que pasa al Grace Comunity Center, que dirige Fred Stoner. Cuando en 1960 logra la medalla de oro de los semipesados —que posteriormente arrojaría, desde el puente Jefferson, al río Ohio— en la Olimpiada de Roma, le proponen pasar al campo profesional.

La primera oferta en este sentido le llega de Joseph Martin, quien le ofrece un contrato por diez años a 75 dólares por semana. Clay lo rechaza. Después, por el intermedio del propio Martin, le llega la oferta del millonario Bill Reynolds. Tras pensarlo mucho, Clay también lo rechaza. Finalmente, se liga a diez millonarios de Louisville, representados por Bill Faversham, que constituyen el Louisville Sporsoring Club. Cassius Clay queda ligado al grupo desde 1960 hasta el 26 de octubre de 1966, en que firma con Herbert Muhammad, su actual "manager". La oferta del grupo es un anticipo de 10.000 dólares y el 50 por 100 de las bolsas, que bajo el patrocinio del grupo ascendieron a dos millones y medio de dólares. Como entrenador, fichan a Angelo Dundee, que todavía sigue.

ACTIVIDAD "AMATEUR"

Cassius Clay se inicia en el boxeo en 1954, y su primer combate lo disputa con el púgil blanco Ronny O'Keefe, a quien vence por puntos, cobrando por ello cuatro dólares. En total, a lo largo de su carrera, disputó 167 combates, de los que 161 fueron victorias y 6 derrotas.

Clay consiguió seis títulos del Estado de Kentucky; en 1959, se proclamó campeón del Guante de Oro en Chicago, título que repitió en 1960. Este último año, como "amateur", además consiguió el título de la AAU (National Amateur) y la medalla de oro en la Olimpiada de Roma, venciendo en la final al polaco "Zigzy" Pietrykowski.

Señalemos, por último, que su debut profesional ante Hunsaker lo hizo como independiente, cobrando 2.000 dólares. Después firmó con el grupo de Louisville.

ACUERDO SECRETO

Se dice que el promotor Don King, organizador del combate, impuso una cláusula secreta en el contrato. En efecto, éste, por lo menos, debe llegar al sexto asalto, a fin de que la cadena de televisión ABC, que subvenciona el combate con tres millones de dólares, pueda insertar las cuñas publicitarias suficientes como para hacer rentable la inversión. Es, como decimos, un rumor, que el tiempo se encargará de confirmar o desmentir.

UN APERITIVO PARA CLAY

SUS COMBATES POR EL MUNDIAL

FECHA	LOCALIDAD	RIVAL	DECISION	ARBITRO	ESPECTADORES	BOLSA	PROMOTOR
25- II-1964	Miami	"Sonny" Liston	V. Abdno. 7.º	Barney Felix	8.927	360.000	Bill Mc Donald
25- V-1965	Lewiston	"Sonny" Liston	V. K.O. 1.º	Jersey J. Walcott	3.944	480.657	
22-XI-1965	Las Vegas	Floyd Patterson	V. K.O.T. 12	Harry Krause	7.402	440.000	Intercontinental Sports
29- III-1966	Toronto	George Chuvalo	V. P.	Jack Silvers	13.918	340.000	Championship Sports
21- V-1966	Londres	Henry Cooper	V. K.O.T. 6.º	George Smith	42.400	448.186	Harry Levene
6- VIII-1966	Londres	Brian London	V. K.O. 3.º	Harry Gibbs	13.540	290.411	Jack Solomons y Lawrie Lewis
10- IX-1966	Frankfurt	Karl Mildenberger	V. K.O.T. 12	Ted Waltham	29.600	211.576	H. Levene y Joachim Gottert
14-XI-1966	Houston	Cleveland Williams	V. K.O.T. 3.º	Harry Kessler	35.460	405.000	Earl Gilliam
6- II-1967	Houston	Ernie Terrell	V. P.	Harry Kessler	37.321	585.000	Main Bout Closed Circuit
22- III-1967	Nueva York	Zora Folley	V. K.O. 7.º	John Lo Bianco	13.780	275.000	Madison Square Garden
		(Es desposeído del título por negarse a cumplir el servicio militar)					
8- III-1971	Nueva York	Joe Frazier	P.P.	Arthur Mercante	20.455	2.500.000	Madison Square Garden
30-X-1974	Kinshasa	George Foreman	V. K.O. 8.º	Zack Clayton	65.000	5.000.000	Don King
24- III-1975	Cleveland	Chuck Wepner	V. K.O. 15	Tony Pérez	14.847	1.500.000	Don King
16- V-1975	Las Vegas	Ron Lyle	V. K.O.T. 11	Fred Hernández	6.875	1.000.000	Don King
1- VII-1975	Kuala Lumpur	Joe Bugner	V. P.	Takeo Ugo	10.000	2.000.000	Don King
1-X-1975	Manila	Joe Frazier	V. Abdno. 15	Carlos Padilla	25.000	6.000.000	Don King
20- II-1976	San Juan	Jean P. Coopman	V. K.O. 5.º	Ismael Guiñones	12.000	1.000.000	Don King
30- IV-1976	Landover	Jimmy Young	V. P.	Tom Kelly	12.473	1.300.000	Don King
25- V-1976	Munich	Richard Dunn	V. K.O.T. 5.º	Herbert Tomser	15.000	1.500.000	Bob Arum
28- IX-1976	Nueva York	Ken Norton	V. P.	Arthur Mercante	35.000	6.000.000	Steve Austin

EVANGELISTA: 1 PELEA, 1 DERROTA (ESTE AÑO)

PARECE que ya nada va a impedir la celebración de este absurdo Clay-Evangelista en Washington; salvo un nuevo golpe de teatro de última hora, por si no hubo bastante comedia hasta ahora. La Federación Española y el gobernador de Nueva York, que por muy distintos caminos pudieron poner en peligro la pelea, acabaron haciendo mutis por el foro.

Si polémica fue la sorprendente firma del contrato para este Mundial inesperado, no menos polémicos fueron los sucesos posteriores. Aquí, de inmediato, se reunió la Federación —que reestrenaba presidente— para estudiar el caso y ver si procedía autorizarlo o prohibirlo. Roberto Duque dijo que él, a título particular, era contrario al "match", pero que la Federación no había podido opinar, habida cuenta de que Evangelista no tenía la licencia en regla, y ni siquiera ésta —caducada desde hacía tres peleas— era española.

MI CONCIENCIA POR UNA LICENCIA

Después, cuando el uruguayo legalizó su situación pugilística y ciudadana, la Federación se olvidó del asunto. Evangelista había amenazado con seguir sacando licencia en la EBU, y Roberto Duque "se sacrificó", con tal de que el boxeador causara alta oficial en el boxeo español. Curiosa forma de "hacer Patria" y acallar conciencias... Si mal no recuerdo, el mismo doctor Massa que ahora dice que no había motivos de prohibición para el Clay-Evangelista, era presidente de la Española el 13 de abril del 76, cuando la Federación (con muy buen criterio) prohibió el Bonavena-Urtain que se estaba inventando Martín Berrocal. Y el propio Duque era también federativo, o incluso algo más, cuando se tomó aquella medida.

LA AMERICA, AQUI

La pelea, para todo el mundo (empezando por el pobre Kid Tunero, que algo sabe de eso, y que por eso ha sido apartado de su pupilo) llega demasiado pronto. Alfredo Evangelista es, o era, un valor seguro a dos años vista, siempre que mantuviera su camino del principio y no siquiera desviándose del gimnasio y la disciplina, como venía haciendo últimamente.

Hay quien argumenta que no se le puede impedir a un profesional ganar ocho o diez millones de pesetas (o los que le queden de bolsa, que no está claro) cuando vive precisamente de eso. Y se añade, también, que al fin y al cabo no es ningún riesgo enfrentarse al Clay actual. No estoy de acuerdo con estas teorías, porque a Evangelista no se le prohibiría ganar estos millones, sino que accedería igualmente a tales cantidades —e incluso más— por caminos más fáciles, menos peligrosos. El tupamaro, en la actualidad, tiene su América en Europa, donde tanto por su clase como por la penuria de boxeadores, puede fácilmente convertirse en el "número uno" de los pesados del continente.

70 ROUNDS CONTRA 465

Las garantías, a dos años vista, con o sin Clay en activo, serían infinitamente mayores. Ahora, salvo un milagro, y en boxeo existen todavía menos (porque casi todo está previsto, el uruguayo no tiene nada que hacer. Son quince peleas profesionales, con un total de ¡setenta rounds!, las que tiene Alfredo en su "ranking", habiendo llegado sólo cuatro veces al límite de ocho asaltos: uno para empatarlo con Gálvez y otro perdiéndolo frente a Zanon.

Sólo en los dos últimos años, y en peleas por el título —ocho en total— el viejo Clay ha cubierto ¡ochenta y cinco rounds! Y atrás quedan trece años más de profesión y dos de "descanso", con otras 47 peleas y 380 asaltos sobre sus piernas, a pesar de que casi siempre ganaba antes del límite. Las cifras hablan con sobrada elocuencia de la desproporción de la pelea entre todo un campeón —el más grande— y un aprendiz. Con muy buenas trazas, pero un aprendiz. Que, además, podría ser su hijo...

Visto todo eso, no vale la pena ni hablar del escándaloo que, lateralmente, amenazó la pelea. Uno se asombra de que los norteamericanos, de pronto, descubran trampas en su boxeo, con "rankings" trucados. ¡Como si fuera de ahora! Lo que me extraña es que no se hayan dado cuenta del gol que el Consejo Mundial les ha metido con Evangelista. En enero, el uruguayo era décimo en la calsificación del WBC, pero en febrero y marzo había desaparecido, en beneficio de Lucien Rodríguez. Que de pronto reapareciera Evangelista entre los diez primeros, en abril, es más que sospechoso. Sobre todo si tenemos en cuenta que este año Alfredo sólo ha disputado una pelea... y la perdió.

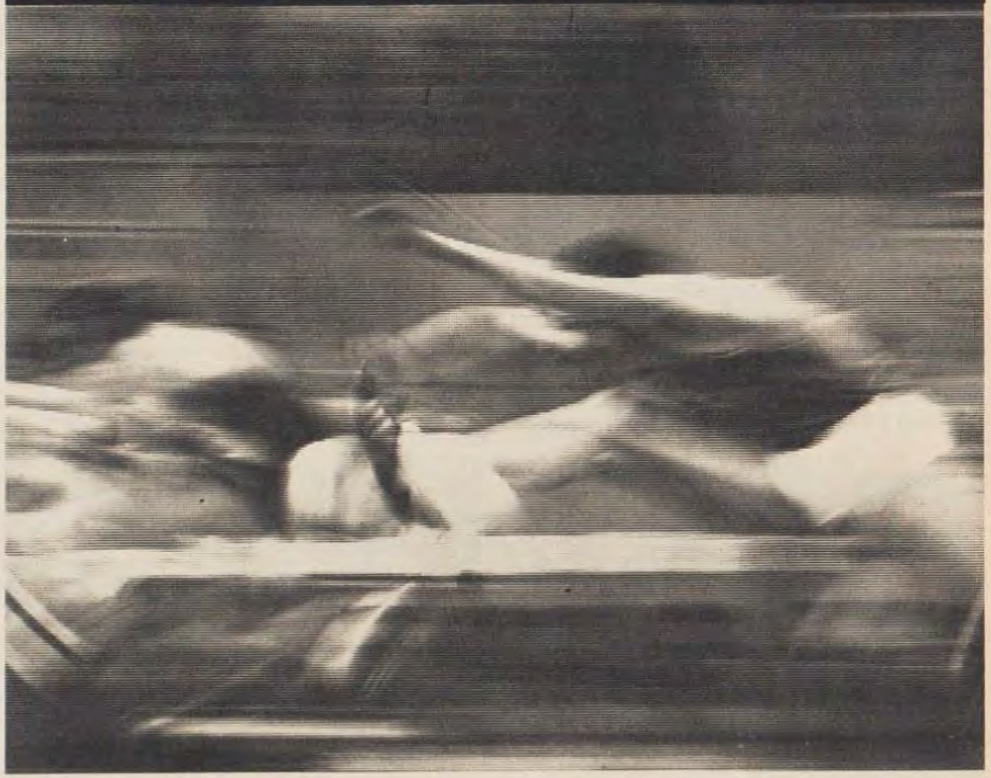
FRANCISCO YAGUE

FICHA TECNICA

Nombre: Cassius Marcellus Clay (Muhammad Ali).
Lugar de nacimiento: Louisville (Kentucky).
Fecha: 17 de enero de 1942.
Debut profesional: 29 de octubre de 1960, en Louisville, vence por puntos a Tunney Hunsaker.
Combates: 55.
Victorias: 53 (37 antes del límite).
Derrotas: 2 (puntos).
"Manager": Herbert Muhammad.
Entrenador: Angelo Dundee.

Nombre: Alfredo Evangelista Chamorro.
Lugar de nacimiento: Montevideo (Uruguay).
Fecha: 4 de diciembre de 1954.
Debut profesional: 10 de octubre de 1975, en Madrid, vence por KO en el primer asalto a Angelo Visini.
Combates: 16.
Victorias: 14 (12 antes del límite).
Nulos: 1.
Derrotas: 1 (puntos).
"Manager": José Luis Martín "Búfalo" (hombre de paja de Martín Berrocal).
Entrenador: Adrián Rivero.

NECESITAMOS EL EMPUJE DE NUESTRA JUVENTUD



Alianza Popular quiere para ti, Joven:

Enseñanza preescolar y básica obligatoria y gratuita. El libre acceso, para todas las clases sociales, a los niveles de enseñanza superior. Y el especial impulso de la formación profesional.

Establecer un plan efectivo de educación física, deportiva y cultural. Y fomentar las asociaciones.

La planificación coordinada de las actuaciones del sistema educativo con las necesidades sociales del país.

La rápida promoción de la juventud para una mayor integración y participación en la vida social, económica y política de la nación. Incluyendo la revisión de la mayoría de edad a todos los efectos.

ap

Alianza Popular

libertad y futuro en orden

ESPAÑA, lo único importante

cartas a don balón

HOMENAJE A GARATE

El motivo de estas letras es el de proponer un gran homenaje nacional a José Eulogio Gárate. Está muy claro que se lo merece. Nosotros pensamos que lo ideal sería un enfrentamiento entre la selección "A" y la Sub-21, que de paso serviría de preparación para el Mundial 78, donde España **debe estar.**

J. A. GRANDIO VALIN y DANIEL OJEA ROJO (Lugo)

KUBALA Y LOS ORIUNDOS

Recuerdo que el año pasado Kubala dijo que no volvería a llamar a ningún oriundo para la selección, después del "affaire" Roberto Martínez. Sin embargo, en Rumania, Kubala hizo debutar a Rubén Cano, con lo que demuestra que no tiene palabra ni se puede creer en sus promesas. Esto es un simple detalle, pero si lo unimos a muchos otros, encontraremos un montón de razones para que las puertas de Argentina se nos estén cerrando poco a poco.

DOMINGO INFANTE Rentería (Guipúzcoa)

BOXEO EN CASTELLON

Indudablemente, Castellón se ha convertido en la gallina de los huevos de oro de la Federación Española de Boxeo. Los combates de aficionados que allí se celebran, programados casi semanalmente, son seguidos con gran interés por una afición que responde y que ha sido aleccionada y preparada por una Federación Provincial extraordinaria, con la ayuda incondicional de los medios informativos. Pero el negocio se lo ha olido la Federación Nacional y ha enviado "sabuesos" a Castellón, poniendo a algunos de ellos como porteros inspectores y celando la puerta en busca de fines lucrativos. Incluso en la última velada del Boxim 77 negaron la entrada al recinto a uno de los más queridos y populares periodistas deportivos de Castellón. Pero, ya se sabe, cuando corre el dinero, aquellos que habían estado de espaldas van corriendo a buscarlo, las "novias" se multiplican y los que verdaderamente han luchado por subir el nivel boxístico de toda una provincia se encuentran con estas desagradables sorpresas.

JOSE FERNANDEZ (Castellón)

MONTAL Y LA LITERATURA

En una de las cartas cruzadas entre Camilo José Cela y Agustín Montal, hecho del que se hizo eco su revista, me han asegurado que el presidente del Barcelona dice: "... Su obra, 'La familia de Pascual Duarte', es como un oasis en un desierto literario de cuarenta años". Si el señor Montal ha dicho tal cosa da a entender que en esos cuarenta años no se ha publicado en España ninguna obra literaria de mérito e incluso supone que Cela no ha hecho otro libro de mayor importancia que la citada gran novela. Creo que el señor Montal, o bien ha querido hacerle la pelota a don Camilo, o bien ha borrado de un plumazo a escritores tan extraordinarios como Buero Vallejo, Jardiel Poncela, Pemán, Laín Entralgo, Díaz Plaja, Castroviejo, Julio Camba, etc. Comprendo que DON BALON no es el lugar más apropiado para hablar de un tema extradeportivo, pero como el protagonista de estas líneas es un presidente de un club de fútbol, me he decidido a escribirles para aconsejar, de paso, al señor Montal que no descuide su formación cultural.

JULIA SALAS (Madrid)

SUSCRIBASE A don balón ENVIANDO ESTE CUPON

TARIFA DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: SEIS MESES, 1.300 PESETAS; UN AÑO, 2.600 PESETAS.
EXTRANJERO: SEIS MESES, 1.700 PESETAS; UN AÑO, 3.400 PESETAS.
SOBRETASA POR ENVIO AEREO: SEIS MESES, 350 PTAS; UN AÑO, 700 PTAS.

NOMBRE ..... DIRECCION .....

TELEFONO ..... CIUDAD ..... D. P. .....

PROVINCIA ..... PAIS .....

Marque con una X la forma de pago preferida. ☐ Talón nominativo. ☐ Giro postal.
Adjuntar talón o mencionar número de giro postal.

Las suscripciones que nos lleguen durante el mes serán atendidas a partir del primer número del mes siguiente

Dirección:
DON BALON
Rocafort, 241, 5.º 3.ª
BARCELONA-15
(España)

Quedan únicamente autorizadas a contratar suscripciones la propia revista y OPEC, S. L., glorieta de Ruiz-Giménez, 4, 2.º izqda. MADRID.

NADIA COMANECI UNA MUÑECA TRISTE

A LOS TRES AÑOS SE LA SEPARO DE SU FAMILIA PARA PREPARARLA COMO ATLETA

SE LE INYECTAN HORMONAS PARA QUE SU CUERPO NO PIERDA ELASTICIDAD

Nadia Comaneci, la novia de Montreal, la muñeca triste, la grande-grande-grande, aterrizó una vez más en un aeropuerto con la lección muy bien aprendida: **"Sea quien sea quien te lo pida, no abras la boca".** Nadia es una niña muy delicada y se podría romper. Hay que cuidar, con una exagerada meticulosidad, su imagen exterior. Esa imagen pura, virginal y ya casi mitológica. Su entrenador y descubridor, Bela Karoly, hombre que no brilla precisamente por su simpatía hacia los medios informativos, vigilaba todos sus movimientos. Pero Nadia habló por fin. Con una voz tierna y retraída, en consonancia con sus infantiles quince años.

"Mi madre fue quien me mandó ir a la Escuela Deportiva", dijo cuando se le preguntó cómo empezó su contacto con la gimnasia. De ella se ha dicho que es un producto de laboratorio, que responde por completo a un proyecto mecánico que un día alguien ideó, pero lo cierto es que Nadia es un ser humano: **"Me gusta estudiar y estar en casa, haciendo las labores propias de una mujer, pero no tengo tiempo para ello. Tengo que ir a la escuela cada día. Los libros y los entrenamientos absorben todo mi ocio".**

ALAIN DELON, TOM JONES Y HORMONAS

Sin embargo, la Comaneci, por mor de sus éxitos, de su prestigio y del simbolismo nacional que representa, no puede ser una chica normal, una mujercita quinceañera y todo lo que esta etapa en la vida femenina significa: **"Mis ídolos son Tom Jones y Alain Delon".** Y confiesa que cuando pueda se comprará un coche. El drama de Nadia es su propio cuerpo, un cuerpo de alguna manera hibernado en la pubertad. Se le han inyectado hormonas para mantenerla artificialmente en un estado de infancia, en una medida que, según los especialistas, no es peligrosa y tiene la ventaja de mantener muy elásticos sus huesos y articulaciones.

REGIMEN CONSTANTE

Cuando solamente contaba con tres años de edad, marchó de casa de sus padres al Centro Gimnástico, donde vivió hasta los cinco. Alguien había visto en ella una fibra especial, una carne bendecida para barras, paralelas, aros y potros. En el internado no fue difícil manipular su personalidad y hacer de ella una niña retraída y sobre todo obediente. Y empezó el régimen alimenticio: fuera grasas, pan, golosinas y alcohol. Todo a base de verduras, leche, carne a la brasa y fruta, mucha fruta. En medio, una patética confesión: **"Me gustan mucho los dulces, pero...".**

Nadia se nos ha mostrado tal cual, como un robot manejado, como un producto del deporte para el deporte. Las lecciones tan bien aprendidas se le ven en los ojos. Debajo de unas cejas muy pobladas aparecen miradas extrañas, sorprendentemente malvadas para una chavala de su edad. Nadia obedece siempre. Dice que la gimnasia le interesa mucho, pero reconoce que la Medicina es el ideal de su vida. Admira a los médicos porque... **"tienen en sus manos la vida y la muerte".** En el colegio aprendió idiomas, que ahora está perfeccionando, pero nos ha engañado a todos diciendo que no habla más que el rumano, cuando sabemos que domina perfectamente el francés y notablemente el inglés. Sin embargo, ambas lenguas no puede utilizarlas en las entrevistas. Su entrenador se lo tiene prohibido. Con un flequillo y una cola de caballo exactamente igual que todas las niñas del equipo, Nadia quisiera entrar en los sitios sin que la molestaran, pero eso es del todo imposible.

FUTURA PROFESORA

Sonríe poco y a uno se le encoge el corazón al recordar las imágenes de Montreal, donde una Nadia radiante y feliz esperaba los resultados de sus ejercicios. Ahora esa maravillosa expresión se ha esfumado de su rostro puntiagudo. Su intimidad, o los reductos que de ella quedaban, desapareció tras ver su cuello rodeado por el oro canadiense. Alguien debería ayudar a esta niña a encontrar su libertad, su propio "yo", su derecho a ir por la calle sin el acompañamiento de cuatro guardaespaldas que en muchos casos no hacen sino dar una falsa imagen de Rumania: Nadia, cuyos planes personales son gimnasia y más gimnasia (**"Quisiera ser profesora de Educación Física"**), es el pajarito encerrado en la jaula, la chiquilla que **aún** no puede ser mujer.

MERCEDES MILA
Fotos: JOSE M.ª ALGUERSUARI

LA MUÑECA TRISTE

SIGUE SIENDO LA MEJOR

La reina de Montreal tiene una difícil reválida los próximos días 13 y 14 en Praga. Allí deberá demostrar que sigue siendo la mejor, y en este sentido resulta curioso [illegible] amiga y compañera de equipo, Teodora Ungureano, será su principal rival junto con la soviética Kim. La gira por Europa de la selección rumana no ha tenido otro fin que lograr la mejor forma física de Nadia.

FICHA TECNICA

Fecha de nacimiento: 21 de noviembre de 1961.
Talla: 1,57
Peso: 44 kilos.
Palmarés: Campeona de Rumania, campeona de Europa en Skien (Noruega) y campeona del mundo en las Olimpiadas de Montreal, donde conquistó tres medallas de oro.
Estudios: Es alumna de la "Gimnasiava", Escuela —obligatoria— de Estudios Generales de Rumania.
Idiomas: Francés e inglés.

Fotos:
JOSE M.ª ALGUERSUARI

¡Rechace imitaciones!

Sólo hay un Ponche Caballero

y sólo Ponchelo es Ponche Caballero con hielo

¡lo nuevo!

30° la malicia justa

Ponche Caballero

Puerto de Santa María